|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принятана заседании педагогического советаЧОУ СОШ «Русско-американская школа» Протокол № 1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждаю:директор ЧОУ СОШ «Русско-американская школа» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.В. Ломакин\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

Основная образовательная программа

начального общего образования

ЧОУ СОШ «Русско-американская школа»

**Содержание**

1. Целевой раздел……………………………………………………………………… 3

1.1. Пояснительная записка…………………………………………………………… 3

1.2. Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной

программы НОО …………………………………………………………………………12

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы НОО …………………………………………………… 58

2. Содержательный раздел………………………………………………………………79

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у учащихся при

получении начального общего образования ----------------------------------------------- 77

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов…………………………… 90

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания учащихся

при получении начального общего образования ------------------------------------- 133

2.4. Концепция воспитательной системы ЧОУ СОШ «Русско-американская школа»149

2.5. Программа патриотического воспитания «Я россиянин» ……………………………162

2.6. Программа «Этика и этикет» …………………………………………………………165

2.7. Программа «Здоровье»(программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни) …………………………………………………………167

2.8. Программа коррекционной работы……………………………………………169

3. Организационный раздел………………………………………………………172

3.1. Учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности 172

3.2. Календарный учебный график ---------------------------------------------------------178

3.3. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта ----------------------------------------------------------------------179

**РАЗДЕЛ 1.**

**ЦЕЛЕВОЙ**

**1.1 Пояснительная записка**

Основная образовательная программа начального общего образования Частного образовательного учреждения средней образовательной школы «Русско-американская школа» разработана на основе ст.12,13, Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» , Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждениии введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 22.12.2009г., регистрационный № 15785) с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки:

- от 26.11.2010г. №1241 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 04.02.2011 г., регистрационный № 19707);

- от 22.09.2011 г. №2357 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 12.12.2011 г., регистрационный № 22540);

- от 18.12.2012 г. № 1060 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 11.02.2013 г., регистрационный № 26993);

- от 29.12.2014 г. №1643 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 06.02.2015 г., регистрационный № 35915);

примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол заседания от 8 апреля 2015 года № 1/15и внесена в реестр примерных основных общеобразовательных программ. Номер примерной основной образовательной программы начального общего образования в реестре – 1 ([www.fgosreestr.ru](https://clck.yandex.ru/redir/dv/%2Adata%3Durl%3Dhttp%253A%252F%252Fwww.fgosreestr.ru%26ts%3D1476384238%26uid%3D402679041439308934%26sign%3D41b267d5c5783fbbb5c69fe278d87362%26keyno%3D1)), Устава ЧОУ СОШ Русско-американская школа»,Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 №1015(ред.от 13.12.2013) « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»,возможностей учебно-методического комплекта «Школа России», реализующего фундаментальное ядро содержания начального общего образования*,*а также образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений на уровне начального общего образования.

ООП НОО ЧОУ СОШ «РАШ» определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования

**1.1.1. Цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения учащимися ООП НОО**

**Целью реализации ООП НОО** является обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Поставленная программой цель реализуется через УМК «Школа России», ), который в полной мере отражает идеологические, методологические и методические основы ФГОС. Ведущая целевая установка, заложенная в основу УМК «Школа России», направлена на обеспечение современного образования младшего школьника в контексте требований ФГОС.

В соответствии со **Стандартом**, на уровне начального общего образования решаются следующие ***задачи:***

* формирование общей культуры, духовно­нравственное,гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование сохранение и укрепление здоровья;
* обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями учащегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
* становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
* обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
* достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми учащимися);
* обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
* выявление и развитие способностей учащихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
* организация интеллектуальных и творческих соревнований, проектно­исследовательской деятельности;
* участие учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
* использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
* предоставление учащимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
* включение учащихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды округа, города.

**Концептуальные цели используемого УМК «Школа России»**

Главная концептуальная идея УМК: российская школа должна стать школой духовно-нравственного развития и воспитания гражданина на­шего Отечества. Её основа — это современные достижения педагогиче­ской теории и практики и лучшие традиции отечественной школы, с их исключительной ценностью и значимостью.

В этой связи, для авторского коллектива УМК «Школа России» — учё­ных, чьи имена известны всем, кто работает в системе начального обра­зования (В.Г. Горецкий, М.И. Моро, А.А. Плешаков, Л.Ф. Климанова, Л.А Виноградская, В.П. Канакина и др.), в сотрудничестве с издатель­ством «Просвещение», приоритетом в процессе разработки УМК и его системного развития всегда было и остаётся — соответствие запросам вре­мени в сочетании с неразрывной связью образовательного опыта пред­шествующих периодов.

**Ведущая целевая установка,**заложенная в основу УМК «Школа Рос­сии», направлена на **обеспечение современного образования младшего школьника в контексте требований ФГОС.**

Современное образование, в соответствии с концептуальными основами УМК «Школа России», подразумевает не простое обозначение его временной принадлежности, а качественную характеристику личностных, метапред-метных и предметных результатов образования, отвечающих реалиям, потребностям и надеждам сегодняшнего дня, вызовам современного мира и имеющую надёжный потенциал для дня завтрашнего.

При этом имеется в виду не только время, но и место действия. И это ещё одна качественная характеристика УМК, отвечающая потребностям современного этапа развития России, предвосхищающая и в определённой степени готовящая её будущее.

УМК «Школа России» построен таким образом, что его предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно-полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, отражённые в ФГОС, учитывают требования к структуре и содержанию рабочих программ и способствуют решению **следующих образовательных задач:**

**I.** Реализация идеологической основы ФГОС — Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**II.** Реализация методологической и методической основы ФГОС — ор­ганизации учебной деятельности учащихся на основе системно-деятельностного подхода.

III. Достижение личностных, метапредметных и предметных результа­тов освоения основной образовательной программы посредством форми­рования универсальных учебных действий, как основы умения учиться

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП НОО и состава участников образовательных отношений ЧОУ СОШ«РАШ»**

**1.1.2.1**. Программа соответствует основным **принципам** государственной политики РФ в области образования, изложенным в Законе Российской Федерации “Об образовании”:

* гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
* воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
* единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
* общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
* обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, творческого развития;
* формирование у учащегося адекватной современному уровню знаний и уровня образования картины мира;
* формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
* содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

**1.1.2.2.Принципам**системы учебников **«Школа России»:**

* Принцип воспитания гражданина обеспечивает реализацию идеологической основы ФГОС - Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, в которой сформулирован современный национальный воспитательный идеал. Это- высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укрепленный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.
* Принцип ценностных ориентиров предусматривает отбор учебного содержания и видов деятельности младших школьников, направленный на формирование в процессе обучения и воспитания гармоничной системы ценностей личности. В основе формируемой системы ценностей лежат базовые национальные ценности, представленные в Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
* Принцип обучения в деятельности предполагает, что достижение указанных целей обеспечивает, прежде всего, формированием универсальных учебных действий (УУД), которые выступают в качестве основы образовательного и воспитательного процесса. УМК «Школа России» предусматривает формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.
* Принцип работы на результат означает целенаправленную и последовательную деятельность обучающих и обучающихся  для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Для этого в структуру и содержание учебников заложена система заданий, направленных на включение младших школьников в деятельностное освоение учебного материала с целью овладения УУД и формирования способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетенции, включая ведущую образовательную компетенцию-умение учиться.
* Принцип синтеза традиций и инноваций означает опору на лучшие традиции отечественной школы в сочетании с инновационными подходами, обеспечивающими развитие образования на современном этапе жизни страны.В учебных курсах образовательной системы «Школа России» широко и последовательно применяются такие инновации как формирование универсальных учебных действий, организация проектной деятельности, работа с различными носителями информации, создание портфолио учащихся, итоговые комплексные работы и другие, носящие как общий, так и предметный характер.

**1.1.2.4. Подходы**к формированию ООП НОО с учётом следующих положений:

-разновозрастного зачисления детей в первый класс (дети шести с половиной лет, семи, восьми лет);

- разного уровня дошкольной подготовки (дети, посещающие и не посещающие дошкольное учреждение, проходящие предшкольную подготовку)

- разного уровня владения русским языком (в отдельных случаях – это дети, у которых русский язык не единственный язык общения, а также имеющие логопедические проблемы);

- наполняемости классов,

- режима работы школы.

**1.1.2.5.** Содержание и организация начального общего образования

Начальная школа является ключевой ступенью в образовательной вертикали школы и решает задачи развития базовых способностей ребенка, с которыми он пришел из детского сада, формирует главные инструменты познания. На этом этапе Программа предполагает включение механизмов управления качеством и мониторинга движения к модельным характеристикам выпускника начальной школы.

«Портрет выпускника начальной школы»

(становление личностных характеристик выпускника)

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;

- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;

- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;

- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;

-готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;

-доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать  свою позицию, высказывать свое мнение;

- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни;

-способный к самосовершенствованию и саморазвитию, к самореализации в соответствии со своими  способностями, желаниями

**1.1.3.Общаяхарактеристика ООП НОО**

Требования к результатам, структуре ,и условиям освоения ООП НОО учитывают возрастные и индивидуальные особенности учащихся, самоценность начального общего образования как фундамента всего последующего образования**.**.

Начальная школа –особый этап в жизни ребенка, связанный:

* + с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка – с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
	+ освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
	+ принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
	+ формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, формулировать цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
	+ изменением самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

• центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

• развитие целенаправленной и мотивированной активности учащегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

ООП НОО учитывает существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

ООП НОО  представляет собой единую систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности образовательного учреждения.

ООП НОО позволяет создать целостную **информационно-образовательную среду для начальной школы,** сконструированную на основе единых идеологических, дидактических и методических принципов, адекватных требованиям ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Такой подход позволяет реализовать на практике ключевое положение ФГОС: «Эффективность учебно-воспитательного процесса должна обеспечиваться информационно-образовательной средой, системой информационно-образовательных ресурсов и инструментов, обеспечивающих условия для реализации основной образовательной программы образовательного учреждения».

**Идеологической основой**  ООП НОО является «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», направленная на формирование у подрастающего поколения системы ценностей гуманизма, созидания, саморазвития, нравственности как основы успешной самореализации школьника в жизни и труде и как условия безопасности и процветания страны.

**Методической основой** ООП НОО является  совокупность современных методов и приемов обучения и воспитания. Учебники  эффективно дополняются рабочими тетрадями, словарями, книгами для чтения, методическими рекомендациями для учителей, дидактическими материалами, мультимедийными приложениями,Интернет-поддержкой и другими ресурсами по всем предметным областям учебного плана ФГОС.

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно­ деятельностный подход**, который предполагает:

* воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
* переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития учащихся;
* ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности учащегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
* признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития учащихся;
* учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей учащихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно­воспитательных целей и путей их достижения;
* обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
* разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого учащегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Содержание основной образовательной программы ОУ отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.Содержание этих разделов разрабатывалось с **учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования**, внесенной в реестр примерных основных образовательных программ.

**Целевой**раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

* пояснительную записку;
* планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
* систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Содержательный**раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

* программу формирования универсальных учебных действий у учащихся при получении НОО;
* программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности
* программу духовно-­нравственного развития, воспитания учащихся при получении НОО;
* программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
* программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

* учебный план начального общего образования;
* план внеурочной деятельности;
* календарный учебный график;
* систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

**1.1.4. Общие подходы к организации внеурочной деятельности**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, основная образовательная программа начального общего образования в 1-4 классах реализуется через учебный план и внеурочную деятельность. Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО в 1-4 организована по пяти направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Внеурочная деятельность формируется с учётом интересов, запросов учащихся и их родителей (законных представителей) и реализуется через активные формы деятельности, отличные от учебной: кружки, экскурсии, конкурсы, соревнования, интеллектуальные игры, проектную деятельность.  Внеурочная деятельность, как и деятельность учащихся в рамках уроков направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь – это достижение личностных и метапредметных результатов. Это определяет и специфику внеурочной деятельности, в ходе которой учащийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др. Перечисленные формы внеурочной деятельности в начальной школе способствуют формированию:

- уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре

природе нашей страны, её современной жизни;

- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур и народов;

- эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- установки на безопасный, здоровый образ жизни;

- способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;

- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- умения активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и

познавательных задач;

- умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной

деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета,

прикидки и оценки;

- значимости чтения для личного развития; формирования представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений.

Реализуя  основную образовательную программу начального общего образования, ЧОУ СОШ «РАШ» предусматривает обязательное ознакомление учащихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

1. с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в ОУ;
2. с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательного учреждения .

Права и обязанности родителей (законных представителей) и учащихся в части, касающейся их участия в формировании и обеспечении освоения детьми ООП НОО, закрепляются в заключённом между ними и образовательным учреждением договоре.

**Программа адресована**:

***Учащимся и родителям (законным представителям)*:**

- для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности ОУ по достижению каждым учащимся образовательных результатов;

- для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и учащихся и возможностей для взаимодействия;

***Учителям:***

- для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности;

***Администрации:***

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися основной образовательной программы;

- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательных отношений (педагогов, учащихся, родителей (законных представителей), администрации);

**1.2. Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам учащихся, освоивших основную образовательную программу.

Планируемые результаты:

* обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО,
образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики учащихся и требований, предъявляемых системой оценки;
* являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-­методической литературы, а также для системы оценки качества освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие учащимся успешно решать учебные и учебно­-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями  – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют учащиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер,т. е. служащий основой для последующего обучения.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования определяет требования к результатам освоения основной образовательной программы. К числу планируемых результатов относятся:

• **личностные результаты** — готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

• **метапредметные результаты** — освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

• **предметные результаты** — освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

В структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

***Цели –ориентиры,***определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы.Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности учащихся. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей. Он отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определённых познавательных потребностей учащихся.Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

***Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала.***Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник научится»** к каждому разделу учебной программы. В эту группу включается система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая будет осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы).

***Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.***

Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»**к каждому разделу примерной программы учебного предмета и **выделяются курсивом.** Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные учащиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. Эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения учащимися как в силу повышенной сложности учебных действий для учащихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить возможность учащимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных учащихся. При этом **невыполнение учащимися заданий, с помощью которых ведётся оценкадостижения планируемых результатов этой группы, неявляется препятствием для перехода на следующий уровень образования.**В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

* междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ­компетентности учащихся»;
* программ по всем учебным предметамучебного плана

**1.2.1. Формирование универсальных учебных действий**

(личностные и метапредметные результаты)

**Требования ФГОС к результатам освоения ООП НОО**

**Личностные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Требования ФГОС** | **Достижение требований** |
| 1.Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций | Ученик осознаёт свою принадлежность к своей стране - России, к своему народу. Отвечает на вопросы: Что связывает тебя с родными, друзьями; с родной природой, с Родиной? Какой язык и какие традиции являются для тебя родными и почему? Что обозначает для тебя любить и беречь родную землю, родной язык?Знает и с уважением относится к Государственным символам России.Сопереживает радостям и бедам своего народа и проявлять эти чувства в добрых поступках. |
| 2.Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. 3.Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов | Ученик воспринимает планету Земля как общий дом для многих народов, принимает как данность и с уважением относится к разнообразию народных традиций, культур, религий.Выстраивает отношения, общение со сверстниками несмотря на национальную принадлежность, на основе общекультурных принципов, уважать иное мнение историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания. |
| 4.Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире | Ученик умеет выстраивать добропорядочные отношения в учебном коллективе, в коллективах групп продлённого дня, дополнительного образования, во временных творческих группах… |
| 5.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения | Ученик воспринимает важность (ценность) учёбы как интеллектуального труда и познания нового. Ответы на вопрос: для чего он учится, отражают учебную мотивацию. Ученик активно участвует в процессе обучения, выходит на постановку собственных образовательных целей и задач. |
| 6.Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе | Ученик осмысленно относится к тому что делает, знает для чего он это делает, соотносит свои действия и поступки с нравственными нормами. Различает «что я хочу» и «что я могу». Осуществляет добрые дела, полезные другим людям. Умеет отвечать за результат дела, в случае неудачи «не прячется» за других. |
| 7.Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств | Ученик умеет различать «красивое» и «некрасивое», ощущает потребность в «прекрасном», которое выражается в удержании критерия «красиво» (эстетично), в отношениях к людям, к результатам труда… |
| 8.Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей | Ученик понимает ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умеет соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей.Ученик проявляет доброжелательность в отношении к другим, эмоциональную отзывчивость и сопереживание к чувствам родных и близких, одноклассников, к событиям в классе, в стране,… |
| 9.Развитие навыков сотрудничества совзрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | Ученик позитивно участвует в коллективной и групповой работе учащихся, умеет входить в коммуникацию со взрослыми людьми, соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова). В ситуации конфликта ищет пути его равноправного, ненасильственного преодоления, терпим к другим мнениям, учитывает их в совместной работе. |
| 10.Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям | Ученик ориентирован на здоровый образ жизни, придерживается здорового режима дня, активно участвует в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, имеет увлечение к творческому труду или спортивным занятиям. Проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда. |

**Метапредметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Требования ФГОС** | **Достижение требований** |
| 1.Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. | Ученик принимает учебную задачу, соотносит свои действия с этой задачей, ищет способ её решения, осуществляя пробы. |
| 2.Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. | Ученик осуществляет отбор источников информации для поиска нового знания. Самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, Интернет, компетентные люди – библиотекарь, учитель старших классов, …), выделяет главное (различает главное и второстепенное), фиксирует в виде текста, таблиц, схем. |
| 3.Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. | Ученик намечает действия при работе в паре, составляет простой план действий при написании творческой работы, создании проектов.В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, может совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.В ходе представления проекта может дать обоснованную оценку его результатов. |
| 4.Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха | Сопоставляя свои действия и результат, понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. |
| 5.Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии | Ученик должен уметь отвечать на вопросы: Что мне удалось? Что не удалось? И почему?Как, каким способом действовал? Какой способ сложнее (удобнее, подходит или нет) и почему? … |
| 6.Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; **формирование начального уровня пользования словарями в системе универсальных учебных действий** | Ученик может перевести в устный текст данные из таблицы, схемы, диаграммы, может дополнить или достроить их, использовать эти средства для записи текстовой информации. Активно использует модели при анализе слов, предложений, при решении математических задач, пользуется словарями в системе универсальных учебных действий |
| 7.Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач | Ученик соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова). Может решать разные коммуникативные задачи, адекватно используя имеющиеся у него языковые средства (просьба, отказ, поздравление, доказательство…)Умеет презентовать результаты своей деятельности, в том числе средствами ИКТ. |
| 8.Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета | Ученик умеет использовать компьютерную технику для решения поисковых задач, в том числе умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; при этом от соблюдает нормы информационной избирательности, этики и этикета. |
| 9.Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах | Ученик предъявляет смысловое чтение произведений разных стилей и жанров.Ученик адекватно использует речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач в практической деятельности и повседневной жизни, он может составлять тексты в устной и письменной форме на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение. |
| 10.Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям | На изученном предметном материале предъявляет овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям |
| 11. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | Ученик умеет вести диалог, учитывая разные мнения; умеет договариваться и приходить к общему решению; умеет задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании; умеет доказательно формулировать собственное мнение. |
| 12.Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | Ученик активно участвует в коллективном диалоге по постановке общей цели и путей её достижения, умеет договариваться о распределении функций и ролей при работе в паре, в творческой группе; умеетосуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. |
| 13.Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества | Ученик проявляет готовность к решению конфликта посредством учета интересов сторон и сотрудничества, стремиться к координации различных позиций при работе в паре. |
| 14.Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета | Ученик предъявляет освоенность начальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретных учебных предметов. |
| 15.Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами | Ученик предъявляет освоенность базовых предметных и межпредметных понятий, отражающих существенные связи и отношения между объектами и процессами. |
|  |  |

В результате изучения **всех без исключения предметов**при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Личностные универсальные учебные действия**

**У выпускника будут сформированы:**

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;
* учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
* *выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;*
* *устойчивого учебно­познавательного интереса к новымобщим способам решения задач;*
* *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
* *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
* *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
* *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
* *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
* *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
* *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
* *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
* *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
* *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательныеуниверсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, ,энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в томчисле контролируемом пространстве сети Интернет;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково­-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию позаданным критериям;
* устанавливать причинно­-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов,на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приёмов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
* *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
* *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
* *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
* *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
* *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;*
* *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнёра;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
* *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
* *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
* *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
* *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
* *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач,планирования и регуляции своей деятельности*.

**1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом**

(метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов**при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно­познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получат возможность* научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом:поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и
устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
* понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать формальные элементы текста (например,
подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
* *работать с несколькими источниками информации;*

*сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников*

*.***Работа с текстом:преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

* пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
* соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
* сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
* *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы опроч*итанном.

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сопоставлять различные точки зрения;*
* *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
* *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

**1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности учащихся**

(метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов**на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Учащиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Учащиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у учащихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

**Выпускник научится:**

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);
* организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер:ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

**Выпускник научится:**

* вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото‑ и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
* рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;
* сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможностьнаучиться***использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке*.

**Обработка и поиск информации**

**Выпускник научится:**

* подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
* описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
* собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
* редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео‑ и аудиозаписей, фотоизображений;
* пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
* заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможностьнаучиться***грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

**Создание, представление и передача сообщений**

**Выпускник научится:**

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
* создавать простые сообщения в виде аудио‑ и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
* создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
* создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
* размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
* пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *представлять данные;*
* *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

* создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
* *моделировать объекты и процессы реального мира.*

**1.2.2. Планируемые результаты освоения учебных программ по всем учебным предметам.**

Планируемые результаты уточняют и конкретизируют Требования стандарта для каждого учебного предмета с учетом ведущих целевых установок изучения данного предмета, а также с учетом возрастной специфики школьников. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

**1.2.2.1.** **Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся    при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально­ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться**пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощьюк учителю, родителям и др.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

* *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
* *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
* *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
* *оценивать уместность использования слов в тексте;*
* *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

* распознавать грамматические признаки слов;
* с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
* *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы****и, а, но,****частицу****не****при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*
* *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
* *различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

* применять правила правописания (в объёме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
* *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических
и пунктуационных ошибок;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающиепредотвратить её в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых
и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе,
в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение и аргументировать его;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *создавать тексты по предложенному заголовку;*
* *подробно или выборочно пересказывать текст;*
* *пересказывать текст от другого лица;*
* *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
* *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
* *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
* *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
* *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**1.2.2.2.Литературное чтение**

Выпускники начальной школы осознáют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы,эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств,познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения.**Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).**

**Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.**

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Выпускник научится:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
* прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
* читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
* **использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);**
* ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно‑популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
* для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
* для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
* для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
* для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
* для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (толькодля художественных текстов);
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
* *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*
* *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
* *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

* осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
* вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
* составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *работать с тематическим каталогом;*
* *работать с детской периодикой;*
* *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
* отличать на практическом уровне прозаический текст
от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
* различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
* находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста*.*

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
* писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
* создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
* создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
* работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

**1.2.2.3.** **Иностранный язык (английский)**

    1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
    2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
    3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В результате изучения иностранного языка при получении
начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Выпускник научится:**

* участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
* составлять небольшое описание предмета, картинки, пер­
сонажа;
* рассказывать о себе, своей семье, друге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*
* *составлять краткую характеристику персонажа;*
* *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

* понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
* воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*
* *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

* соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
* читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношенияи соответствующую интонацию;
* читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
* читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*
* *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

**Письмо**

**Выпускник научится:**

* выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
* писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
* писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*
* *составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*
* *заполнять простую анкету;*
* *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

**Языковые средстваи навыки оперирования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография**

**Выпускник научится:**

* воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
* пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
* списывать текст;
* восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
* отличать буквы от знаков транскрипции.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
* *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
* *уточнять написание слова по словарю;*
* *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
* соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
* различать коммуникативные типы предложений по интонации;
* корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико‑интонационных особенностей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *распознавать связующее****r****в речи и уметь его использовать;*
* *соблюдать интонацию перечисления;*
* *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*
* *читать изучаемые слова по транскрипции.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начальногообразования;
* оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
* восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *узнавать простые словообразовательные элементы;*
* *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
* распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол­связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временны´х и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;*
* *использовать в речи безличные предложения (It’s cold.It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложениясконструкцией there is/there are;*
* *оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);*
* *оперироватьвречинаречиямивремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиямистепени (much, little, very);*

*распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы*

**1.2.2.4.Математика и информатика**

    В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико‑ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

приобретут первоначальные представления о компьютерной грамотности, опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

**Числа и величины**

**Выпускник научится:**

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
* устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
* группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
* классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
* читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

**Арифметические действия**

**Выпускник научится:**

* выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
* выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
* выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
* вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выполнять действия с величинами;*
* *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
* *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

**Работа с текстовыми задачами**

**Выпускник научится:**

* устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
* решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
* решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
* оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *решать задачи в 3—4 действия;*
* *находить разные способы решения задачи.*

**Пространственныеотношения**

**Геометрические фигуры**

**Выпускник научится:**

* описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
* распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
* выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
* использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
* распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
* соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться***распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус*.

**Геометрические величины**

**Выпускник научится:**

* измерять длину отрезка;
* вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
* оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться***вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников*.

**Работа с информацией**

**Выпускник научится:**

* читать несложные готовые таблицы;
* заполнять несложные готовые таблицы;
* читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
* *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
* *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
* *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («…и…», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
* *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
* *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
* *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
* *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравниватьи обобщать данные, делать выводы и прогнозы)*.

**1.2.2.5.** **Основы религиозных культур и светской этики**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по учебному модулю с учетом содержания примерной рабочей программы по Основам мировых религиозных культур.

**Общие планируемые результаты**.

В результате освоения курса **выпускник научится**:

– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

– поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

– осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

– развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

– ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

**Планируемые результаты по учебному модулю**

**Основы мировых религиозных культур**

**Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**1.2.2.6.** **Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио‑ и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

**Человек и природа**

**Выпускник научится:**

* узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
* описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойстви проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
* проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям
* и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
* использовать естественно­научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
* использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
* использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
* обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
* определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
* понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знанияо строении и функционировании организма человека длясохранения и укрепления своего здоровья.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото‑ и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
* *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
* *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
* *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
* *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь принесложных несчастных случаях;*
* *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

**Человек и общество**

**Выпускник научится:**

* узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
* различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
* используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
* оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально­нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
* использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменныхвысказываний.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
* *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*
* *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*
* *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*
* *определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

 **1.2.2.7.Изобразительное искусство**

    1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
    2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
    3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
    4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).
В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у учащихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

учащиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

**Выпускник научится:**

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно­прикладное искусство) и участвовать в художественно­творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
* эмоционально­ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно­творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
* приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *воспринимать произведения изобразительного искусства;участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
* *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*
* *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно­творческого замысла;
* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно­творческой деятельности;
* создавать средствами живописи, графики, скульптуры,декоративно­прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
* наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
* использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно­творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно­прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно­творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
* *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
* *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Значимые темы искусства.
О чём говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

* осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно­творческой деятельности;
* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*
* *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*
* *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;*
* *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

**1.2.2.8.** **Музыка**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у учащихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У учащихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

***Предметные результаты***освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

***Предметные результаты по видам деятельности обучающихся***

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

**Слушание музыки**

Учащийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.

2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.

3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.

4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.

5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

**Хоровое пение**

Учащийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

**Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Учащийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

**Основы музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1.**Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2.**Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3.**Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:**мажор, минор; тональность, тоника.

5.**Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы**в пределах октавы. **Трезвучия**: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7.**Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования учащийся **получит возможность научиться**:

*реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

*организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*

*использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

*владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*

*адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

*оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

**1.2.2.9.** **Технология**

В результате изучения курса «Технологии»учащиеся на уровне начального общего. образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Учащиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий*в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий*– исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных*регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио‑ и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции.Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

* иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *уважительно относиться к труду людей;*
* *понимать культурно­историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
* *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов.Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей техническойдокументацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
* *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­-художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
* *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно—эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

* выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами, другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-­двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);
* пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
* пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться***пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

**1.2.2.10.Физическая культура**

(для учащихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения учащиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья ( физического, социального, и психологического),о ее позитивном влиянии на развитие человека ( физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации; необходимость формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием . величиной физических нагрузок, данных мониторигна ( рост, масса и др.) показателей развития основных физических качеств( силы, быстроты, выносливости, координации , гибкости) **в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса « Готов к труду и обороне ( ГТО)**

**Знания о физической культуре**

**Выпускник научится:**

* ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
* раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

* характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*
* *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

**Способы физкультурной деятельности**

**Выпускник научится:**

* отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
* организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
* измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*
* *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*
* *выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах*.

**Физическое совершенствование**

**Выпускник научится:**

* выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
* выполнять организующие строевые команды и приёмы;
* выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
* выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
* выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
* выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*
* *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*
* *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*
* *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*
* *плавать, в том числе спортивными способами;*
* *выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).*

**1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной**

**общеобразовательной программы начального общего образования**

**1.3.1.Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации Требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и учащихся.

Система оценки ЧОУ СОШ «РАШ» разработана на основе:

* требований к результатам освоения ООП НОО;
* целей и задач обучения по УМК «Школа России»;
* планируемых результатов освоения ООП НОО ЧОУ СОШ «РАШ».

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки дают возможность педагогам и учащимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью и способствуют развитию самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

Основными функциями системы оценки являются *ориентация образовательного процесса* на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной *обратной связи*, позволяющей осуществлять*управление образовательным процессом*.

Основными **направлениями и целями** оценочной деятельности в соответствии с требованиями стандарта **являются оценка образовательных достижений учащихся и оценка результатов деятельности образовательного учреждения и педагогических кадров.**

Основным**объектом** системы оценки, её**содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования, составляющие содержание блоков **«Выпускник научится»** и***«Выпускник получит возможность научиться»***для каждой учебной программы.

**Основным объектом,** содержательной и критериальной базой итоговой оценки **подготовки выпускников** на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета.

При оценке результатов деятельности образовательного учреждения и педагогических кадров основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «**Выпускник научится» и*«Выпускник получит возможность научиться»*для каждой учебной программы.**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования имеет следующие особенности:

***- комплексный подход к оценке результатов*** образования, позволяющий вести оценку достижения учащимися всех трёх групп результатов образования:***личностных, метапредметных и предметных;***

***-***итоговая оценка учащихся определяется с учётом **их стартового уровня и динамики** образовательных достижений;

-предусматривает***уровневый подход*** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения;

-в процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

-сочетание **внешней**и **внутренней** оценки как механизма обеспечения качества образования;

-использование **персонифицированных** процедур итоговой оценки и аттестации учащихся и **неперсонифицированных** процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;

-использование **накопительной системы** оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

-оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов **на основе системно-деятельностного подхода**, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;

- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве **содержательной**и **критериальной**базы оценки.

Система оценивания планируемых результатов освоения программ уровня образования, в частности предполагает:

1.Включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии)

2.Использованиекритериальной системы оценивания;

3.Использование разнообразных видов, методов, форм и объектов оценивания

**1.3.2.Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

В соответствии с концепцией образовательных стандартов второго поколения результаты образования включают:

• *предметные результаты (*знания и умения, опыт творческой деятельности и др.);

• *метапредметные результаты*(способы деятельности, освоенные на базе одного или нескольких предметов, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях);

• *личностные результаты*(система ценностных отношений, интересов, мотивации учащихся и др.).

**Личностные результаты**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения учащимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у учащихся на уровне начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным **объектом**оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

• *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

• *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

• *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

* сформированности внутренней позиции учащегося, которая находит отражение в эмоционально‑положительном отношении учащегося к ОУ, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
* сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
* сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судитьо причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
* сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
* знания моральных норм и сформированности морально­этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится».** Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования**в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО**не подлежат итоговой оценке**.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность образовательного учреждения. Однако оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании иреализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития учащегося, а эффективность воспитательно­образовательной деятельности ОУ,муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизацииличностного развития учащихся и включает три основных компонента:

* характеристику достижений и положительных качеств учащегося;
* определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
* систему психолого­педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития учащихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастнойпериодизации развития — в форме возрастно­психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) учащихсяили педагогов (или администрации ОУ при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии

**Процедура оценки личностных результатов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Внешняя оценка*** | ***Внутренняя оценка*** |
| **Предмет оценки** | эффективность воспитательно-образовательной деятельности учреждения | Сформированности отдельных личностных результатов (мотивация, внутренняя позиция школьника, основы гражданской идентичности, самооценка, знание моральных норм и суждений)**Задача оценки данных результатов**: оптимизация личностного развития учащихся |
| **Форма проведения процедуры** | неперсонифицированные мониторинговые исследования | *мониторинговые исследования* проводит администрация школы1. Заместитель директора по ВР в рамках изучения уровня воспитанности учащихся школы, анализа воспитательной работы.
2. Заместитель директора по УВР в рамках внутришкольного контроля по изучению состояния преподавания предметов.
 |
| **Субъекты оценочной деятельности** | специалисты, не работающие в образовательном учреждении, владеющие компетенциями в сфере психологической диагностики личности в детском и подростковом возрасте | Администрация, классный руководитель, учащиеся |
| **Инструментарий** | стандартизированные типовые задачи оценки личностных результатов, разработанные на федеральном уровне | **Методы оценки**: фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование.**Осуществление обратной связи**через:1. информированность:
* педагогов, об эффективности педагогической деятельности (педсоветах, совещаниях посвященных анализу учебно-воспитательного процесса);
* учащихся об их личных достижениях (индивидуальные беседы, демонстрацию материалов портфолио).
1. обеспечение мотивации на обучение, ориентированность на успех( отмечать даже незначительное продвижение, поощрение учащихся, отмечать сильные стороны, позволять продвигаться в собственном темпе)
 |

**Метапредметные результаты**

***Оценка метапредметных результатов***предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий учащихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в инвариантной части учебного плана.

Основное ***содержание оценки метапредметных результатов***на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться.т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.**Основным объектом оценки**метапредметных результатов служит сформированность у учащегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий учащихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К нимотносятся:

* способность учащегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность вобучении;
* умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационныхисточников;
* умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практическихзадач;
* способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
* умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своихдействий.

**Процедура оценки метапредметных результатов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Внешняя оценка*** | ***Внутренняя оценка*** |
| **Предмет оценки** | эффективность воспитательно-образовательной деятельности учреждения | сформированности регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.**Задача оценки данных результатов**: определение уровня присвоения учащимися определенных универсальных учебных действий, как средства анализа и управления своей познавательной деятельностью |
| **Форма проведения процедуры** | 1. неперсонифицированные мониторинговые исследования образовательных достижений учащихся и выпускников начального уровня образования:

-в рамках аттестации педагогов и аккредитации образовательного учреждения;1. проведение анализа данных о результатах выполнения выпускниками итоговых работ
 | *мониторинговые исследования* проводит администрация школы.1. Заместитель директора по ВР в рамках анализа воспитательной работы (коммуникативные универсальные учебные действия; регулятивные универсальные действия)

Заместитель директора по УВР* в рамках внутришкольного контроляпо изучению состояния преподавания предметов
* в рамках промежуточной и итоговой аттестации (проведение трех контрольных работ, русский язык, математика, комплексная работа на межпредметной основе);
* на этапах рубежного контроля.

*Персонифицированные мониториноговые исследования проводят:*1. Учитель в рамках:
* внутришкольного контроля, когда предлагаются административные контрольные работы и срезы;
* тематического контроля по предметам и текущей оценочной деятельности;
* промежуточной и итоговой аттестации.
1. Ученик в результате самооценки на уроке, внеурочной деятельности
 |
| **Субъекты оценочной деятельности** | специалисты, не работающие в образовательном учреждении | администрация, учитель, учащиеся. |
| **Инструментарий, формы оценки** | Комплексные работы на межпредметной основе, проверочные работы на предметной основе, где метапредметный результат является инструментальной основой, разработанные на федеральном или региональном уровне | * Итоговые проверочные работы по предметам Проверочные и контрольные работы по УМК
* Комплексные работы на межпредметной основе и работе с информацией .
* Олимпиадные и творческие задания, проекты (внеурочная деятельность).

**Методы оценки**: фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, наблюдение. |

**Предметные результаты**

**Оценка предметных результато**в представляет собой оценку достижения учащимся планируемых результатов по отдельным предметам.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — система предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий (далее — система предметных действий), которые преломляются через специфику предмета и направлены на применение знаний, их преобразование и получение новогознания.

**Объектом оценки предметных** результатов служит в полном соответствии с требованиями ФГОС способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно- практическиезадачи.

**Процедура оценки предметных результатов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Внешняя оценка*** | ***Внутренняя оценка*** |
| **Предмет оценки** | эффективность воспитательно-образовательной деятельности учреждения | сформированности действий учащихся с предметным содержанием (предметных действий); наличие система опорных предметных знаний; наличие системы знаний, дополняющих и расширяющих опорную систему знаний.**Задача оценки данных результатов:*** определение достижения учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, метапредметных действий речевых (навык осознанного чтения, навык работы с информацией) и коммуникативных сотрудничество с учителем и сверстниками) как наиболее важных для продолжения обучения;
* определение готовности учащихся для обучения на уровне основного общего образования - определение возможностей индивидуального развития учащихся
 |
| **Форма проведения процедуры** | * неперсонифицированные мониторинговые исследования образовательных достижений обучающихся и выпускников начальной школы:
* в рамках аттестации педагогов и аккредитации образовательного учреждения;

-проведение анализа данных о результатах выполнения выпускниками итоговых работ | *Неперсонифицированные мониторинговые исследования проводит*: администрация школы:1. заместитель директора по УВР в рамках внутришкольного контроля:
* в рамках промежуточной и итоговой аттестации (три работы: русский язык, математика, комплексная работа на межпредметной основе);
* на этапах рубежного контроля (стартовый, промежуточный, итоговый).

*Персонифицированные мониторинговые исследованияпроводят:*1. Учитель в рамках: внутришкольного контроля (административные контрольные работы и срезы); тематического контроля по предметам и текущей оценочной деятельности; промежуточной и итоговой аттестации.
2. Ученик через самооценку результатов текущей успеваемости, по итогам промежуточной и итоговой аттестации
 |
| **Субъекты оценочной деятельности** | специалисты, не работающие в образовательном учреждении | администрация, учитель, учащиеся |
| **Инструментарий, формы оценки** | комплексные работы на межпредметной основе, контрольные работы по русскому языку и математике | В рамках промежуточной и итоговой аттестации и текущего контроля:* уровневые итоговые контрольные работы по русскому языку, математике, окружающему миру, включающие проверку сформировнности базового уровня (оценка планируемых результатов под условным названием «Выпускник научится») и повышенного уровня (оценка планируемых результатов под условным названием «Выпускник получит возможность научиться»);
* комплексные работы на межпредметной основе и работе с информацией.

**Методы оценки:** стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, (самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).**Осуществление обратной связи через:**1. информированность:
* педагогов, об эффективности педагогической деятельности (педсоветах, совещаниях посвященных анализу учебно-воспитательного процесса);
* учащихся об их личных достижениях (индивидуальные беседы, демонстрацию материалов портфолио).
1. Обеспечение мотивации на обучение, ориентировать на успех
 |

**Итоговая оценка предметных и метапредметных результатов**

На персонифицированную итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на следующем уровне общего образования, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования. Предметом итоговой оценки является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний, в том числе на основе метапредметныхдействий.

При итоговой оценке качества освоения ООП НОО в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность к решению практических и учебно- познавательных задач на основе:

системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;

обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;

коммуникативных и информационных умений;

системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни;

Предметом ***итоговой оценки*** освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки выпускников начального общего образования являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

При определении итоговой оценки учитываются результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, а оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного (базового) уровня и его превышение (повышенный уровень). Это позволяет поощрять продвижение учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Анализ достижений учащихся включает:

— текущую успеваемость учащихся;

— динамику личных достижений учащегося в освоении предметных умений;

— активность и результативность участия учащихся в выставках, конкурсах, соревнованиях;

— активность участия и рост самостоятельности в проектной и внеурочной деятельности;

К результатам индивидуальных достижений учащихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся: ценностные ориентации учащегося, индивидуальные лич-ностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм идр.

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности учащихся может осуществляться в ходе различных мониторинговыхисследований.

В ЧОУ СОШ «РАШ»используются следующие формы оценки:

1. Безоценочное обучение – 1 класс по всем предметам.
2. Пятибалльная система – во 2, 3 и 4-х классах повсем предметам
3. Накопительная система оценки – Портфель достижений

**Комплексный подход к оценке результатов: личностных, метапредметных и предметных**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид результатов | Класс | Оценка |
| Предметные | 1класс2,3,4 класс | Безотметочная системаОтметки: 2,3,4,5 |
| Метапредметные | 1-4 класс | Уровневая оценка по специально разработанным критериям |
| Личностные | 1-4 класс | Уровневая оценка по специально разработанным критериям |

**Система безотметочного обучения в 1классах**

Безотметочное обучение представляет собой обучение, в котором отсутствует отметка как форма количественного выражения результата оценочной деятельности.

Основными принципами безотметочного обученияявляются:

***дифференцированный подход***при осуществлении оценочных и контролирующих действий;

***критериальность***– содержательный контроль и оценка строятся на критериальной, выработанной совместно с учащимися основе. Критерии должны быть однозначными и предельночеткими;

***приоритет самооценки***– формируется способность учащихся самостоятельно оценивать результаты своей деятельности. Самооценка ученика должна предшествовать оценкеучителя;

***непрерывность***– с учетом непрерывности процесса обучения, предлагается перейти от традиционного понимания оценки как фиксатора конечного результата к оцениванию процесса движения к нему. При этом учащийся получает право на ошибку, которая, будучи исправленной, считается прогрессом вобучении;

***гибкость и вариативность инструментария оценки***– в учебном процессе используются разнообразные виды оценочных шкал, позволяющие гибко реагировать на прогресс или регресс в успеваемости и развитииученика;

***сочетание качественной и количественной составляющих оценки***–качественная составляющая обеспечивает всестороннее видение способностей учащихся, позволяет отражать такие важные характеристики, как коммуникативность, умение работать в группе, отношение к предмету, уровень прилагаемых усилий, индивидуальный стиль мышления и т.д. Количественная позволяет выстраивать шкалу индивидуальных приращений учащихся, сравнивать сегодняшние достижения ученика с его же успехами некоторое время назад.

***естественность процесса контроля и оценки***– контроль и оценка должны проводиться в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение. В характеристику учебно-познавательной деятельностишкольников включаются результаты наблюдений за их учебной работой в обычных условиях.

**Формы контроля иоценки**

Содержательный контроль и оценка предметных результатов учащихся предусматривает выявление ***индивидуальной динамики***качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другимидетьми.

Для отслеживания уровня усвоения знаний и умений используются: стартовые (входной контроль) и итоговые проверочные работы; текущие проверочные работы; тестовые диагностические работы; устный опрос; проверка сформированности навыков чтения; “портфолио”ученика.

***Виды и формы контрольно-оценочных действий***

 ***учащихся и педагогов***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №**п/п** | **Вид контрольно- оценочной деятельности** | **Время проведения** | **Содержание** | **Формы и виды****оценки** |
| 1 | Входной контроль (стартовая работа) | Началосентября | Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний | Фиксируется учителем в классном журнале. |
| 2. | Диагности- ческая работа, тестовая диагностическ аяработа | Проводится на входе и выходе темы | Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках изучениятемы | Фиксируется учителем в классном журнале. |
| 3. | Проверочная работа | Проводится после изучения темы | Проверяется уровень освоения учащимися предметных способов/средств действия.Представляет собой задания разного уровня сложности | Фиксируется учителем в классном журнале. |
| 4. | Итоговая комплексная работа (1-4 классы) | Конец апреля- май | Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только предметных, но и метапредметных результатов.Заданияразного уровнясложности | Фиксируется учителем в классном журнале |
| 6. | Итоговый промежуточныйконтроль | Май | Каждый учащийся 2-4 классов в конце учебного года пишет письменные контрольные работы по русскому языку (диктант) и математике и сдает устный экзамен по английскому языку | Фиксируется учителем в классном журнале |

**«Портфель достижений»**ученика включает в себя карту прогресса учащегося, подборку тестовых и проверочных работ ученика, творческие работы, отражающие его интересы, доклады, сообщения ипр.

Качественная характеристика знаний, умений и навыков составляется на основе **содержательной оценки учителя**,**рефлексивной самооценки**ученика.

Количественная характеристика знаний, умений и навыков определяется на основе результатов проверочных работ попредмету.

**Характеристика цифровой оценки(отметки):**

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнотаизложения.

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов (два недочета приравниваются к одной ошибке) по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложенииматериала;

«3» («удовлетворительно») - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытиявопроса;

«2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основныхположений.

Вводится отметка «за общее впечатление от письменной работы». Сущность ее состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, оформленность и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, в журнал невносится.

Таким образом, в тетрадь (и в дневник) учитель может выставить две отметки (например 5/4): за правильность выполнения учебной задачи (отметка в числителе) и за общее впечатление от работы (отметка в знаменателе). Снижение отметки «за общее впечатление от работы» допускается,если:

в работе имеется не менее 2 *неаккуратных*исправлений;работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красныестроки.

**Характеристика словесной оценки (оценочноесуждение).**

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач.Причемэти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося («ленив»,«невнимателен», «нестарался»).

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов иошибок.

**Особенности контрольно-оценочной деятельности учащихся 1-хклассов**

Обучаясь в первом классе, учащиеся приобретают следующиеумения:

* оценивать свою работу по заданным учителям критериям;
* соотносить свою оценку с оценкойучителя;
* обнаруживать совпадение и различие своих действий с образцом.

**Приемы оценочной деятельности, используемые на уроке прибезотметочном**

**обучении:**

Допускается ***словесное оценивание.***Устным ответам учитель может давать словесную оценку: если очень хорошо - «Умница!», «Молодец!», «Отлично!», если есть маленькие недочёты – «Хорошо» ит.д.

**Взаимодействие участников образовательных отношений в процессе безотметочногообучения**

На родительских собраниях учителя знакомят родителей учащихся с особенностями оценивания в 1-м классе школы, называют преимущества безотметочной системыобучения.

Для информирования родителей о результатах обучения и развития учащихся в течение учебного года учитель проводит родительские собрания и индивидуальные консультации.

 **Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательныхдостижений**

***Портфель достижений***ученика представляет собой форму и процесс организации (коллекция, отбор и анализ) образцов и продуктов: карты прогресса, всех контрольно-проверочных и диагностических работ (стартовая, итоговая, диагностическая, тематическая проверочная работы); продуктов учебно-познавательной деятельности школьника (докладов, презентаций и т.п.), предназначенных для последующего их анализа, всесторонней количественной и качественной оценки уровня обученности учащихся и дальнейшей коррекции процессаобучения.

Оценка содержимого «портфеля» осуществляется одноклассниками и учителем в форме содержательной качественной оценки с использованием информационной среды образовательногоучреждения.

Допускается использование материалов «портфеля достижений» ученика при проведении независимой внешней оценки, например, при проведении аттестациипедагогов.

**«Портфель достижений» – современная эффективная форма оценивания, действенное средство для решения ряда важных педагогических задач,позволяющее:**

* поддерживать высокую учебную мотивациюобучающихся;
* поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
* развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельностиучащихся;
* формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебнуюдеятельность.

***Принципы формирования портфелядостижений:***

* *универсальность содержания*– структура портфеля достижений предоставляет возможность отразить информацию, которую можно использовать при осуществлении процедур поощрения, мониторинга учебных и внеучебных достиженийучащегося;
* *вариативность*– ученик имеет право выбора направлений, объёма и форм предъявленияинформации;
* *технологичность*– портфель достижений – инструмент проектирования индивидуальной траектории развития ученика, процессов самонаблюдения, самоконтроля;
* *востребованность материалов портфеля достижений*– презентация материалов в рамках системы мероприятий по оценке качестваобразования.

В состав «портфеля достижений» включаются результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

***Структура и содержание «портфеля достижений».***В «портфель достижений» учеников начальных классов, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются выборки детских работ — формальных и творческих, систематизированные материалы наблюдений, материалы, характеризующие достижения обучающихся во внеучебной и досуговойдеятельности.

***Выборка детских работ***представлена формальными и творческими работами, выполненными в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе занятий в рамках системы внеурочной деятельности, реализуемых в рамках образовательной программы. Обязательной составляющей являются материалы *стартовой диагностики, промежуточных*и *итоговых стандартизированных работ*по отдельным предметам. Остальные работы подбираются так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

***Систематизированные материалы наблюдений****(карта прогресса)*за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники и другие непосредственные участники образовательногопроцесса.

**Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности продолжения обучения на следующем уровне, выносятся *только предметные и метапредметные результаты,* описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов ООП НОО.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в Портфеле достижений, отметок по всем учебным предметам и оценок за выполнение не менее трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе). Накопленная оценка характеризует выполнение совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений учащихся за период обучения; оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

|  |  |
| --- | --- |
| **Вывод-оценка**(о возможности продолжения образования на следующем уровне) | **Показатели** |
| ***Комплексная оценка***(данные «Портфеля достижений») | ***Итоговые работы***(русский язык, математика и межпредметная работа) |
| 1. Не овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями
 | Не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем разделам образовательной программы (предметные, метапредметные, личностные результаты) | Правильно выполнено менее 50% заданий базового уровня |
| 1. Овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями, способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета
 | Достижение планируемых результатов по всем основным разделам образовательной программы как минимум с оценкой «удовлетворительно» или «зачтено» | Правильно не менее 50% заданий базового уровня |
| 1. Овладел опорной системой знаний на уровне осознанного произвольного применения учебных действий, в том числе при решении заданий повышенного уровня
 | Достижение планируемых результатов не менее чем по половине разделов образовательной программы с оценкой «хорошо» или «отлично» | Правильно не менее 65% заданий базового уровня и НЕ менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня |

Педагогический совет ЧОУ СОШ «РАШ» на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос **об успешном освоении данным учащимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на уровень основного общего образования.**

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на уровень основного общего образования принимается Педагогическим советом с учётом

***Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование учащегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке***.

**РАЗДЕЛ 2.**

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

**2.1 ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

**У УЧАЩИХСЯ ПРИ ПОЛУЧЕНИИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Цель программы: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Как и программы по отдельным учебным предметам, программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующих раздел Фундаментального ядра содержания.

Задачи программы:

* установить ценностные ориентиры начального образования;
* определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
* выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

1. описание ценностных ориентиров на каждой ступени образования;
2. характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
3. связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с УМК «Школа России»;
4. типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с УМК «Школа России»;
5. описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования в соответствии с УМК «Школа России».
6. Планируемые результаты сформированности УУД.

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

ФГОС начального общего образования определяет **ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования** следующим образом:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая

- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

- осознание ответственности человека за благосостояние общества;

- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

- отказ от деления на «своих» и «чужих»;

- уважение истории и культуры каждого народа.

2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества:

- доброжелательность, доверие и внимание к людям,

- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;

- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;

- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;

- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;

- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;

- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;

- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

**В ФГОС начального общего образования содержится характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий:**

 ***Личностные универсальные учебные действия***обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

• личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

• смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;

• нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

***Регулятивные универсальные учебные действия***обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

• целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

• планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

• прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

• контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

• коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

• оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

• саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

***Познавательные универсальные учебные действия***включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

***Общеучебные универсальные действия*:**

• самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

• поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

• структурирование знаний;

• осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

• выбор наиболее эффективных способов решения задач в

зависимости от конкретных условий;

• рефлексия способовосмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;

определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного,

научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

• постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют ***знаково-\_символические действия*:**

• моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

• преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

***Логические универсальные действия***:

• анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

• синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

• выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

• подведение под понятие, выведение следствий;

• установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

• построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

• доказательство;

• выдвижение гипотез и их обоснование.

***Постановка и решение проблемы*:**

• формулирование проблемы;

• самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников

и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

***К коммуникативным действиям*** относятся:

• планирование учебного сотрудничества с учителем и

сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

• постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

• разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

• управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

• умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

 **Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий**

**на разных этапах обучения по УМК «Школа России» в начальной школе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Личностные УУД** | **Регулятивные УУД**  | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| **1 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. 3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. | 1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  | 1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. 2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.3. Слушать и понимать речь других.4. Участвовать в паре.  |
| **2 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».2. Уважение к своему народу, к своей родине. 3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль). 6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.  | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. 2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.  4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. 6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | 1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). |
| **3 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. 6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы. 8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  | 1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6. Критично относиться к своему мнению7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.  |
| **4 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России. | 1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.2. Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.  | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.6. Составлять сложный план текста.7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде. | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений. |

**Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК «Школа России», помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

* Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимость от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
* Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
* Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Смысловые** **акценты УУД** | **Русский язык** | **Литературное чтение** | **Математика**  | **Окружающий мир** |
| **личностные** | жизненное само-определение | нравственно-этическая ориентация | смысло-образование | нравственно-этическая ориентация |
| **регулятивные** | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология , Физическая культура и др.) |
| **познавательные****общеучебные** | моделирование (перевод устной речи в письменную) |  смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач | широкий спектр источников информации |
| **познавательные логические** | формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера | анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия |
| **Коммуникативные** | использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.  |

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,

познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,

личностные – определяющие мотивационную ориентацию,

регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

1. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
2. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.
3. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.
4. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.
5. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.
6. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижениеследующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

***1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.***

***2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.***

***3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.***

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников «Школа России» с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

**В курсе «Окружающий мир»** — это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край — часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте».

 В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России, и продолжают знакомство с государственной символикой государства.

 Учащиеся выполняют учебные проекты «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооруженными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.

**В курсе «Литературное чтение» —**  это разделы: «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

**В курсе «Русский язык»** представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачёва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

**В курсе «Математика»** — в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 кл.) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

**В курсе «Музыка»** произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

**В курсе «Изобразительное искусство»** достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога — в мир большой культуры».

**В курсе иностранного языка (английский)** с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемых стран.

Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран. Учащимся предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их столицах: Лондоне, Вашингтоне; о России и её столице Москве, о английских, американских, российских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран.

**В курсе «Основы религиозных культур и светской этики»** для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: урок 1 «Россия — наша Родина» и урок 30 «Любовь и уважение к Отчеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отчеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

 В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих **метапредметных результатов** освоения основной образовательной программы:

***Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.***

 В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения (1-4кл.) на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий,

а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая цель — ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) — творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.

***Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.***

Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи илисоздаются проблемные ситуации.

**В курсе «Русский язык»** одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

 Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

**В курсе «Математика»** освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классовсерии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

* продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
* провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
* провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

 Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики,** которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

**Преемственность формирования универсальных учебных действий**

**по ступеням общего образования.**

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждой ступени образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;

- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе основной школе» представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **УУД** | **Результаты развития УУД** | **Значение для обучения** |
| Личностные действия- смыслообразование- самоопределениеРегулятивные действия | Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения.Развитие основ гражданской идентичности.Рефлексивная адекватная самооценка | Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением. |
| Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия | Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения. | Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию. |
| Коммуникативные (речевые), регулятивные действия | Внутренний план действия | Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения. |
| Коммуникативные, регулятивные действия | Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий | Осознанность и критичность учебных действий.  |

**Планируемые результаты в освоении школьниками**

**универсальных учебных действий по завершении начального обучения.**

Педагогические ориентиры: Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников

будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и

оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: Исследовательская культура

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Педагогические ориентиры: Культура общения

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

«Условия , обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе.»

Учитель знает:

− важность формирования универсальных учебных действий школьников;

− сущность и виды универсальных умений,

- педагогические приемы и способы их формирования .

Учитель умеет:

- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД

- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД

- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД

**2.2 ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ И**

**КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Рабочие программы учебных предметов, курсов составлены педагогами на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерных программ по учебным предметам, в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования ,

Рабочие программы содержат обязательные компоненты:

1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учётом специфики учебного предмета, курса;

2) общую характеристику учебного предмета, курса;

3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;

4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;

5) содержание учебного предмета, курса;

6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся;

7) описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

В систему учебников «Школа России» входят следующие завершенные предметные линии:

**1.** **Завершенная предметная линия учебников «Русский язык»:**

1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др.

    Азбука. 1 кл. в 2-х ч.

2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 1 кл.

3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 2 кл. в 2-х частях

4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3 кл. в 2-х частях

5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4 кл. в 2-х частях

**2.** **Завершенная предметная линия учебников «Литературное чтение»:**

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.

   Литературное чтение. 1 кл. в 2-х частях

2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.

   Литературное чтение. 2 кл. в 2-х частях

3. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.

   Литературное чтение. 3 кл. в 2-х частях

4. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.

   Литературное чтение. 4 кл. в 2-х частях

**3.** **Завершенная предметная линия учебников «Математика»:**

1. Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика. 1 кл.

    в 2-х частях

2. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. 2 кл.

    в 2-х частях

3. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. 3 кл.

    в 2-х частях

4. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. 4 кл.

    в 2-х частях

**4.** **Завершенная предметная линия учебников «Окружающий мир»:**

1. Плешаков А.А. Окружающий мир. 1 кл. в 2-х частях

2. Плешаков А.А. Окружающий мир. 2 кл. в 2-х частях

3. Плешаков А.А. Окружающий мир. 3 кл. в 2-х частях

4. Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Окружающий мир. 4 кл. в 2-х частях

**5.** **Завершенная предметная линия учебников «Технология»:**

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. 1 кл.

2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.

    Технология. 2 кл.

3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.

    Технология. 3 кл.

4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. и др.

    Технология. 4 кл.

**6.** **Завершенная предметная линия учебников «Музыка»:**

1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 1 кл.

2. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 2 кл.

3. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 3 кл.

4. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 4 кл.

**7.** **Завершенная предметная линия учебников «Изобразительное искусство»:**

1. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.).

    Изобразительное искусство. 1 кл.

2. Коротеева Е.И. (под ред. Неменского Б.М.).

    Изобразительное искусство. 2 кл.

3. Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.).

    Изобразительное искусство. 3 кл.

4. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.).

    Изобразительное искусство. 4 кл.

**8.** **Завершенная предметная линия учебников «Физическая культура»:**

 Лях В.И. Физическая культура. 1-4 кл.

**9.**   Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур.4–5 кл.

**10.**  **Завершенная предметная линия учебников «Английский язык»:**

1. Кузовлев В.П., Перегудова Э.Ш., Пастухова С.А. и др.

    Английский язык. 2 кл. в 2-х частях

2. Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Костина И.П. и др.

    Английский язык. 3 кл. в 2-х частях

3. Кузовлев В.П., Перегудова Э.Ш., Дуванова О.В.

    Английский язык. 4 кл. в 2-х частях

**2.2.1.Основное содержание учебных предметов**

*2.2.1.1****Русский язык***

***Виды речевой деятельности***

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.**Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

***Обучение грамоте***

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв ***е, ё, ю, я.*** Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.***Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (***ча—ща, чу—щу, жи—ши***);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.**Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

***Систематический курс***

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.**Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных***ъ*** и ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными ***е, ё, ю, я***; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика****[1](https://docviewer.yandex.ru/?url=ya-disk-public%3A%2F%2Fag5L8mWZXihYOxSkAY2hzFoFzkGGPsufYZXnBBYPFN8%3D&name=%D0%9E%D0%9E%D0%9F%20%D0%9D%D0%9E%D0%9E%20%D0%BE%D1%82%2022.12.15.docx&c=57ffd89de370&page=11" \l "sdfootnote1sym).** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на**-ий, -ья, -ов, -ин.***Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.*Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и, а, но,*** их роль в речи. Частица не, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и, а, но.*** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

• сочетания ***жи—ши******[2](https://docviewer.yandex.ru/?url=ya-disk-public%3A%2F%2Fag5L8mWZXihYOxSkAY2hzFoFzkGGPsufYZXnBBYPFN8%3D&name=%D0%9E%D0%9E%D0%9F%20%D0%9D%D0%9E%D0%9E%20%D0%BE%D1%82%2022.12.15.docx&c=57ffd89de370&page=11" \l "sdfootnote2sym), ча—ща, чу—щу*** в положении под ударением;

• сочетания ***чк—чн, чт, щн***;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные ***ъ*** и ***ь***;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (***ночь, нож, рожь, мышь***);

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на ***-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин***);

• безударные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• ***не*** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (***пишешь, учишь***);

• мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

• *безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.**Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливние, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения- повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

*2.2.1.2****Литературное чтение***

***Виды речевой и читательской деятельности***

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

***Чтение***

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

***Говорение (культура речевого общения)***

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

***Письмо (культура письменной речи)***

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

***Круг детского чтения***

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

***Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)***

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, *создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

*2.2.1.3.****Иностранный язык***

***Предметное содержание речи***

**Знакомство.**С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, *домашние обязанности*). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.**Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. *Мои любимые сказки.* Выходной день (*в зоопарке, цирке*), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные.* Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). *Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).*

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

***Коммуникативные умения по видам речевой деятельности***

**В русле говорения**

*1. Диалогическая форма*

Уметь вести:

• этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

• диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

• диалог — побуждение к действию.

*2. Монологическая форма*

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, *характеристика (персонажей).*

**В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

• речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

• небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

**В русле чтения**

Читать:

• вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

• про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

**В русле письма**

Владеть:

• умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

• основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

***Языковые средства и навыки пользования ими***

***Английский язык***

**Графика, каллиграфия, орфография.**Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. *Связующее «г» (there Is/there are)*. Ударение в слове, фразе. *Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).* Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. *Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.*

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). *Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -1st, -Jul, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).*

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance.She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. *Безличные предложения в настоящем времени(It is cold.It's Jive o'clock.).*Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами.*Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.*

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, *have to.* Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные *(this/ these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).*

*Наречиявремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).*

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболееупотребительныепредлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

***Социокультурная осведомлённость***

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

***Специальные учебные умения***

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

• пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;

• пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

• вести словарь (словарную тетрадь);

• систематизировать слова, например по тематическому принципу;

• пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

• делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

• опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

***Общеучебные умения и универсальные учебные действия***

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

• совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

• овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

• совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

• учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

• учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

*2.2.1.4.****Математика и информатика***

***Числа и величины***

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

***Арифметические действия***

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

***Работа с текстовыми задачами***

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на.», «больше (меньше) в.». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

П***ространственные отношения. Геометрические фигуры***

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

***Геометрические величины***

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

***Работа с информацией***

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если. то.»; «верно/неверно, что.»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

***2.2.1.5.Окружающий мир***

***Человек и природа***

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. *Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле*. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района*. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений).*Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года*. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).*Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений)*.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

***Человек и общество***

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах*.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.*Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум*.

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно- нравственного здоровья.*

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно- нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Mарта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, *разводные мосты через Неву*и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. *Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.*

***Правила безопасной жизни***

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах *(ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве*.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

*2.2.1.6 .****Основы религиозных культур и светской этики***

**Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся.

**В ЧОУ СОШ «РАШ» изучается учебный модуль «Основы мировых религиозных культур»**

**Основы мировых религиозных культур**

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

.**2.2.1.7**. ***Изобразительное искусство***

***Виды художественной деятельности***

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.**Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.**Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

***Азбука искусства. Как говорит искусство?***

**Композиция.**Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.**Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.**Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

***Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?***

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.**Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

***Опыт художественно-творческой деятельности***

Участие в различных видах изобразительной, декоративно- прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, *тона*, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, *фактуры материала*.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: *коллажа, граттажа*, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, п*астели, восковых мелков, туши*, карандаша, фломастеров, *пластилина, глины*, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

***2.2.1.8. Музыка***

.**1 класс**

**Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

**Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.**«Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры:Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

**Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи.Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

**Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации**. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.**Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

**Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.**Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Первые навыки игры по нотам.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации**, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**2 класс**

**Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах**. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов**. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример:Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

**Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы**. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

**Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи**. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.**Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

**«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений**. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий**. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

**Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование**: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации** «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации**. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**3 класс**

**Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты**. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом**. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

**Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение acapella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации**. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хорап/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения**: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

**Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность**: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

**Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность**. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов.Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**4 класс**

**Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

**Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров**. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

**Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл.Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов**. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

**Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов**. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

* характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
* создание эмоционального фона;
* выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор
Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В.Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

**Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре**. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

**Соревнование классов**: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

***2.2.1.9 . Технология***

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.*Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point*.

***2.2.1.10. Физическая культура***

***Знания о физической культуре***

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.**Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

***Способы физкультурной деятельности***

**Самостоятельные занятия.**Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.**Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

***Физическое совершенствование***

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.**

***Гимнастика с основами акробатики.****Организующие команды и приёмы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

*Акробатические упражнения.* Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

*Акробатические комбинации.* Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

*Упражнения на низкой гимнастической перекладине:* висы, перемахи.

*Гимнастическая комбинация.* Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

*Опорный прыжок:* с разбега через гимнастического козла.

Г*имнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

***Лёгкая атлетика.****Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

*Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

*Броски:*большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

*Метание:*малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

***Подвижные и спортивные игры.****На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале лёгкой атлетики:*прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале спортивных игр:*

*Футбол:* удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

*Баскетбол:* специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

*Волейбол:* подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

***Общеразвивающие упражнения***

**На материале гимнастики с основами акробатики**

*Развитие гибкости:* широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

*Развитие координации:*произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

*Формирование осанки:* ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

*Развитие силовых способностей:* динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

**На материале лёгкой атлетики**

*Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

*Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

*Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

*Развитие силовых способностей:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

**2.3 ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ, ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯНА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Пояснительная записка

Нормативно-правовой и методологической основой программы духовно-нравственного развития и воспитания ЧОУ СОШ «Русско-американская школа» является:

* Конституция РФ.
* Федеральный Закон «Об образовании РФ».
* Национальная доктрина образования.
* Международная конвенция «О правах ребенка» 1989г.
* «Всеобщая декларация прав человека».
* Гражданский кодекс РФ.
* «Основы законодательства РФ о культуре».
* Стандарты второго поколения. Концепция под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова.
* Устав школы.
* Концепция воспитательной системы образовательного учреждения.

Образовательное учреждение ЧОУ СОШ «Русско-американская школа» создаёт условия для реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, обеспечивая их приобщение к ценностям семьи, своей этнической, конфессиональной, социальной группы, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них идентичности гражданина России и направляя образовательный процесс на воспитание ребёнка в духе любви к Родине и уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на развитие его творческих способностей и формирование основ его социально ответственного поведения в обществе и в семье.

Педагогическая организация процесса духовно-нравственного развития и воспитания учащихся предусматривает согласование усилий многих социальных субъектов: образовательного учреждения, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, общественных объединений, включая детско-юношеские движения и организации.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность учащихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

 Одной из основных целей функционирования школы, записанной в ее Уставе, является создание благоприятных условий для всестороннего развития учащихся; воспитание нравственной личности, основанное на библейских ценностях; развитие творческих способностей учащихся; формирование человека-гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества.

 Воспитание личности – главнейшая задача и важнейшее направление деятельности образовательного учреждения. Само по себе образование человека немыслимо без воспитания личности.

 Процесс воспитания, сопровождающий человека всю его жизнь, обусловлен множеством факторов влияния: семья, общество, государство с различными образовательными институтами, религия, государственная идеология, культурная среда и прочее.

Ведущая, ценностно и содержательно определяющая роль в создании социально открытого, нравственного уклада школьной жизни принадлежит педагогическому

коллективу образовательного учреждения.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания содержит пять разделов.

В первом разделе определены цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования, сформулирован современный воспитательный идеал, на достижение которого должны быть направлены совместные усилия школы, семьи и других институтов общества.

Во втором разделе определены основные направления духовно-нравственного развития и воспитания на ступени начального общего образования:

·воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

·воспитание нравственных чувств и этического сознания;

·воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

·воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

·воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

В каждом направлении раскрыта соответствующая система базовых ценностей.

В третьем разделе формулируются принципы и раскрываются особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования, определяется концептуальная основа уклада школьной жизни.

Четвёртый раздел раскрывает основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания по каждому из направлений организации воспитания в начальной школе. Содержание представлено в виде важнейших содержательных компонентов воспитания, обучения и развития учащихся, их коммуникативной, информационной, проектной, социальной деятельности.

В пятом разделе по каждому из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания приведены виды деятельности и формы занятий с учащимися на ступени начального общего образования.

В шестом разделе определены условия совместной деятельности образовательного учреждения с семьями учащихся, с общественными институтами по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся.

В седьмом разделе раскрыты принципы и основные формы повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся.

В заключительном, восьмом разделе по каждому из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания определены планируемые воспитательные результаты.

2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Целью духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития и воспитания на ступени начального общего образования:

*В области формирования личностной культуры:*

·формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно‑нравственной компетенции — «становиться лучше»;

·укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

·формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

·формирование нравственного смысла учения;

·формирование основ морали — осознанной учащимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у учащегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

·принятие учющимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;

·формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

·формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

·формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

·развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

*В области формирования социальной культуры:*

·формирование основ российской гражданской идентичности;

· пробуждение веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

·воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

·формирование патриотизма и гражданской солидарности;

·развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

·укрепление доверия к другим людям;

·развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;

·становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

·формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

·формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

*В области формирования семейной культуры:*

·формирование отношения к семье как основе российского общества;

·формирование у учащегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

·формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

·знакомство учащегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания учащихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их учащимися.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания учащихся осуществляется по следующим направлениям:

·Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: *любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.*

·Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: *нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.*

·Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности: *уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие.*

·Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Ценности: *родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.*

·Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: *красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.*

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

2.3.3. Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования

**Принцип ориентации на идеал.** Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы должны быть актуализированы определённые идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

**Аксиологический принцип.** Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определённой ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип идентификации (персонификации).** Идентификация — устойчивое отождествление себя созначимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

**Принцип полисубъектности воспитания.** В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.**Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание — это ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями, иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

·общеобразовательных дисциплин;

·произведений искусства;

·периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

·духовной культуры и фольклора народов России;

·истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;

·жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;

·общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

·других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке предметных программ и учебников в их содержании должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательного процесса и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают всё содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создаёт смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьёй, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Учащийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни учащегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку.

Наполнение уклада школьной жизни нравственными примерами активно противодействует тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом традиционных нравственных начал. Учитель через уклад школьной жизни вводит ребёнка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребёнок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке — совесть, его нравственное самосознание.

Духовно-нравственное развитие и воспитание должны преодолевать изоляцию детства, обеспечивать полноценное социальное созревание младших школьников. Необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, находить возможности для совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых, младших и старших детей.

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся, содержание их деятельности должны раскрывать перед ними их возможное будущее. В условиях изоляции мира детства и виртуальной зрелости детей их собственное будущее превратилось в реальную проблему: они его недостаточно осознают, потому что мало действуют, нередко «застревают» в пространстве собственных переживаний, компьютерных игр, телевидения, индустрии развлечений, проживают чужую жизнь, умаляя при этом свою собственную. Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе — внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой — бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

2.3.4. Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания на ступени начального общего образования

***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:***

·элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;

·представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

·элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

·элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;

·интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

·уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

·ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

·начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

·элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;

·интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;

·стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;

·любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;

·уважение к защитникам Родины;

·умение отвечать за свои поступки;

·негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

***Воспитание нравственных чувств и этического сознания:***

·первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;

·различение хороших и плохих поступков;

·представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

·элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

·уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

·установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

·бережное, гуманное отношение ко всему живому;

·знание правил этики, культуры речи;

·стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

·представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;

·отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

***Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:***

·первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

·уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

·элементарные представления об основных профессиях;

·ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;

·элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

·первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

·умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

·умение соблюдать порядок на рабочем месте;

·бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

·отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

***Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):***

·развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

·ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

·элементарный опыт природоохранительной деятельности;

·бережное отношение к растениям и животным.

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):***

·представления о душевной и физической красоте человека;

·формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

·интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

·интерес к занятиям художественным творчеством;

·стремление к опрятному внешнему виду;

·отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

2.3.5. Виды деятельности и формы занятий с учащимися на ступени начального общего образования

**Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека (через реализацию целевых программ на базе школы):**

·получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой — Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом);

·ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

·ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);

·знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам);

·знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);

·участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

·получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);

·участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

**Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

·получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России);

·ознакомление по желанию учащихся и с согласия родителей (законных представителей) с деятельностью традиционных религиозных организаций (путём проведения экскурсий в места богослужения, добровольного участия в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями);

·участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

·ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);

·усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательного учреждения — овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;

·посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе;

·получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прародителях);

·расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

**Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.**

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий учащиеся получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:

·участвуют в экскурсиях по микрорайону, городу, во время которых знакомятся с различными видами труда, различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий;

·узнают о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей;

·получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);

·приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);

·учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);

·приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);

·приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

·участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

**Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):**

·усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов);

·получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю);

·усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства).

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

·получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

·ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательного учреждения, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

·обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательного учреждения и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

·обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой (участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного);

·получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования);

·участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

·получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего, душевного состояния человека;

·участие в художественном оформлении помещений.

2.3.6. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся на ступени начального общего образования осуществляются образовательным учреждением совместно с семьёй, внешкольными учреждениями. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни учащегося. Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно‑нравственного развития и воспитания является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива образовательного учреждения.

2.3.7. Повышение педагогической культуры родителей

(законных представителей) учащихся

Педагогическая культура родителей (законных представителей) учащихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни учащегося.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования.

Необходимо восстановление с учётом современных реалий накопленных в нашей стране позитивных традиций содержательного педагогического взаимодействия семьи и образовательного учреждения, систематического повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы в ЧОУ СОШ «РАШ» по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания учащихся основана на следующих принципах:

·совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания учащихся, оценке эффективности этих программ;

·сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

·педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

·поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

·содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

·опора на положительный опыт семейного воспитания.

Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) должно отражать содержание основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласовываются с планами воспитательной работы образовательного учреждения.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) такие формы работы, как: родительское собрание, родительский клуб, индивидуальные собеседования и др.

2.3.8. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования

Каждое из основных направлений духовно‑нравственного развития и воспитания учащихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования обеспечивается достижение обучающимися:

·воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

·эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта — развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. — становится

возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям учащегося.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

**Первый уровень результатов** — приобретение учащимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение учащимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** — получение учащимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

·на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

·на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

·на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

**Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и**

**обязанностям человека:**

·ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

·элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

·первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;

·опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

·опыт социальной и межкультурной коммуникации;

·начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

**Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

·начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

·нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

·уважительное отношение к традиционным религиям;

·неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

·способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

·уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

·знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

**Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:**

·ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

·ценностное и творческое отношение к учебному труду;

·элементарные представления о различных профессиях;

·первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

·осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

·первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

·потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;

·мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

**Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):**

·ценностное отношение к природе;

·первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

·элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;

·первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;

·личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

·первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

·первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

·элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

·первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

·первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

·первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

·мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

**2.4.Концепция воспитательной системы**

**ЧОУ СОШ «Русско-американская школа»**

**2.4.1. Исходное состояние воспитательной системы**

 **Основные параметры образовательного учреждения**

**Ч**ОУ СОШ «Русско-американская школа» была основана в 1991 году как альтернативное образовательное заведение в организационно-правовой форме «Смешанное товарищество». В 1995 году школа была реорганизована в ООО НОУ «Советско-американская школа», в 2000 году – в НОУ СОШ «Русско-американская школа», а в 2015 - в ЧОУ СОШ «Русско-американская школа». Реорганизации были связаны с изменениями в законодательстве РФ.

 С 1992 года школа располагается в здании бывшего детского сада № 83 «Сказка», к тому времени два года находившемся в аварийном, нефункционирующем состоянии. В 1989 году дети из детского сада были переведены в другие сады, а в 1991 году здание было разморожено.

 За истекшее время, с разрешения администрации города, учредители школы полностью отремонтировали здание, его коммуникации, перепланировали внутреннее устройство всех помещений в соответствии с требованиями, предъявляемыми к школьному зданию. Все учебные кабинеты, помещения хозяйственного назначения, коридоры, холлы, фойе оборудованы с позиций комфортных условий школьной жизни, рационального и полезного их использования для учебы, отдыха, питания, общения всех участников образовательного процесса. Для этой цели были выбраны современные строительные и отделочные материалы, продуман дизайн и интерьер помещений, приобретены необходимая мебель и оборудование.

 На данный момент школа представляет собой образовательное учреждение, отвечающее современным требованиям обучения и воспитания детей.

 В школе оборудованы учебные кабинеты, компьютерный класс, спортивный и тренажерный залы, актовый зал, библиотека, столовая, стадион, открытая баскетбольная площадка, большой пришкольный участок.

 Каждый год в школе обучается от 11 классов-комплектов со средней наполняемостью 16 человек. В школе три ступени:

I ступень: с 1 по 4 класс,

II ступень: с 5 по 9 класс,

III ступень: 10 и 11 класс.

 Школа работает в одну смену в режиме пятидневной недели.

 Часы работы: с 8.00 до 17.00.

 В школе действуют кружки, студии, клубы, секции, что позволяет учитывать и развивать различные интересы и способности обучающихся.

 В школе обучаются дети из разных микрорайонов г. Волжского, а также из

р.п. Средняя Ахтуба, п.Металлург, п. Киляковка, г. Волгограда. Большинство детей (порядка 80%) из семей топ-менеджеров и предпринимателей, остальные дети (20%) из семей рабочих и служащих.

 Уровень образования родителей характеризуют следующие показатели:

- имеют высшее образование – 85%,

- имеют среднее образование – 15%.

 В школе работает сплоченный профессиональный педагогический коллектив.

Все учителя имеют высшее образование, высшую квалификационную категорию или

I квалификационную категорию. Три учителя имеют звание «Заслуженный учитель РФ», один учитель - «Отличник народного просвещения», один учитель - «Почетный работник общего образования», один учитель награжден медалью «За трудовое отличие», два учителя - лауреаты премии Сороса, ряд учителей награждены Почетной грамотой Министерства образования.

 **Проблемы и достижения в воспитании обучающихся и жизнедеятельности образовательного учреждения**

 Современная школа осуществляет свою деятельность в сложных социально-экономических условиях, в обществе с кризисом нравственного сознания. В российском обществе вследствие социально-экономических и политических реформ произошли глубокие изменения в жизнедеятельности семьи: резко дифференцировались ее доходы, произошла маргинализация и обнищание многих семей, усилилась конфликтность отношений между супругами, нарастает отчужденность между детьми и родителями, усилилось их депрессивное состояние как следствие их моральной, экономической и правовой незащищенности, все более широкие масштабы приобретает социальное сиротство.

Отрицательно влияет на развитие и воспитание личности продолжающееся ухудшение состояния здоровья детей. Высокие нагрузки испытывает психическое здоровье детей. Эмоциональное неблагополучие ребенка осложняет его жизнедеятельность, взаимодействие с окружающим миром, освоение новых социальных ролей, приводит к стрессам, неврозам, агрессивности.

       В  результате развития средств массовой информации и коммуникации, отсутствия общественного контроля за их деятельностью значительно расширилось и качественно изменилось информационное поле, в котором происходит воспитательный процесс, резко возросла доступность материалов, распространяемых через прессу, телевидение, радио, компьютерные сети, в том числе и тех, которые наносят вред нравственному здоровью и благополучию детей (пропаганда секса, насилия, идеализация преступности, скрытая реклама наркомании, проституции и т.п.).

 В этих условиях школа призвана оставаться для детей второй семьей, вторым домом, в котором не только дают знания, но и созданы условия для формирования, развития и реализации личности.

 Ежегодно в школе проводятся педагогические советы, на которых обсуждаются вопросы воспитания обучающихся, действует МО классных руководителей. За последние несколько лет в кругу обсуждаемых вопросов были следующие проблемы:

• учебно-воспитательная работа в школе;

• место классного руководителя в организации, контроле и совершенствовании учебной работы классного коллектива;

• роль и место школы в формировании духовно-нравственных ценностей личности ребенка;

• взаимоотношения учителя и ученика на пути достижения положительных результатов в обучении;

• социологизация ребенка в процессе обучения;

• совершенствование работы классного руководителя по контролю за качеством образовательной деятельности обучающихся;

• проектная деятельность как форма развития самостоятельности и творчества обучающихся;

• поиск путей повышения дисциплины обучающихся;

• принятие новых Требований к внешнему виду обучающихся школы;

• разработка и утверждение Личного дела обучающегося школы.

Воспитательный процесс организован в соответствии с требованиями нормативных документов и направлен на максимальное раскрытие личного потенциала обучающихся, мотивацию к саморегуляции.

 Наиболее важными достижениями являются следующие:

 1. Более эффективным стало педагогическое влияние на процесс развития личности ребенка, формирование нравственного, познавательного, коммуникативного, эстетического и физического потенциалов.

 2. Произошло ощутимое сокращение нарушений обучающимися Правил поведения и других нормативных актов, действующих в школе.

 3. Укрепилось взаимодействие школы и семьи, классного руководителя и родителей обучающихся.

 4. Наблюдается рост удовлетворенности обучающихся и родителей жизнедеятельностью школы, сложившимся нравственно-психологическим климатом в образовательном учреждении.

 5. Несколько изменились мотивы родителей, желающих обучать своих детей в данной школе, а именно: на первые позиции выходят соображения безопасности детей и нравственная атмосфера в школе.

 6. Апробирована новая форма взаимодействия с родителями обучающихся начальных классов - «Родительский клуб».

 7. Сформировался образ школы, имеющей свое неповторимое «лицо».

 Анализируя результаты учебно-воспитательной деятельности, администрация и педагогический коллектив выявляют следующие проблемы:

 1. Требуется теоретическое осмысление организации самоуправления обучающихся. Необходимо знакомство с прецедентной, реально действующей системой детского самоуправления, могущей стать примером, моделью для построения собственной системы.

 2. Требуется совершенствование системы классного руководства, более широкий переход на тьюторское сопровождение обучающихся.

 3. Требует дальнейшего развития система дополнительных образовательных услуг.

 4. Требует расширения работа, направленная на взаимодействие и сотрудничество с родителями обучающихся.

 Существование этих проблем обуславливает потребность в моделировании и построение воспитательной системы.

 **Воспитательный потенциал образовательного учреждения и окружающей его среды**

 Русско-американская школа имеет уникальные особенности для успешной воспитательной деятельности педагогического коллектива, которые выражаются в следующем:

 • школа имеет достаточные для решения воспитательных задач кадровые и материально-технические ресурсы;

 • контингент родителей как участников образовательного процесса имеет высокую степень заинтересованности как в результате, так и в процессе воспитательной работы;

 • наличие единого воспитательного пространства, в котором каждый член трудового коллектива, включая технический и вспомогательный персонал, исполняет педагогические обязанности в виде наблюдения за детьми, помощи им в различных бытовых ситуациях во внеурочное время;

 • количество детей в школе (в среднем 175 человек) позволяет создать единый детский коллектив, объединенный общими воспитательными задачами.

 Совершенствованию и обновлению воспитательной работы с детьми способствует создание научно-методической базы через подписку педагогической, методической, научно-популярной литературы, через системное обновление библиотечного фонда литературы справочного, энциклопедического характера по вопросам педагогики, психологии, методики воспитания.

 В школе сложилась многолетняя система проведения общешкольных мероприятий, праздников, благотворительных акций, конкурсов, соревнований, выставок, в которых принимают участие, как правило, все обучающиеся школы.

Несколько лет в школе успешно действуют такие кружки и секции, как Изостудия (рук. М.В. Лисогорская), вокальная и хоровая студии, оркестр народных инструментов (рук. И.Н. Кузнецова), шахматная секция (рук. О.Г. Свистун), хореографическая студия (рук. А.А. Уколова)

 В школе действует принцип гласности всех детских достижений, талантов и успехов. Средствами гласности является стенгазета «Школьные лабиринты», школьное телевидение, школьный сайт, школьные линейки.

 Мощный воспитательный эффект – публичное признание приоритета и ценности отличной учебы. В начале каждого триместра на общешкольной линейке называются лучшие обучающиеся, зачитывается приказ о назначении стипендии отличникам из 5 – 11 классов.

 Познавательные интересы обучающихся, их опыт межличностного поведения отлично совершенствуется в ежегодных туристических поездках по стране и за рубежом.

 Обучающиеся школы активно участвуют в городских, региональных и федеральных конкурсах: «ФГОС тест», «BritishBulldog», Всероссийские заочные конкурсы, оксфордские и кембриджские конкурсы, конкурсы вокального и хорового мастерства многообразные конкурсы рисунков, конкурс школьных театров, конкурсы театральных миниатюр на английском языке (ВГПУ г. Волгоград) и другие.

 Организация воспитания предусматривает учет и использование воспитательного потенциала ближайшего социально-культурного окружения. Прочное сотрудничество установлено с такими учреждениями дополнительного образования, как Дворец творчества детей и молодежи, ГДЮЦ «Русинка», Станция юных натуралистов. Школа сотрудничает с Волжским оркестром народных инструментов, Волжским краеведческим музеем, Волжским драматическим театром, вокальным коллективом «Волжские узоры», хореографическим коллективом «Флэш» (ДК «Октябрь») и другими коллективами.

**2.4.2. Проектируемое состояние воспитательной системы**

**Теоретико-методологические основы воспитательной системы**

Методологическую основу деятельности по моделированию и построению системы воспитательной работы школы составляют идеи русских философов К.Д. Ушинского, В.В. Зеньковского, Н.А. Бердяева, Л.Н. Толстого, В.С. Соловьёва и др., труды зарубежных психологов и педагогов А. Маслоу, Г. Олпорта, Д. Добсона, Е. Уайт, работы российских ученых Л.И. Новиковой, В.А. Караковского, О.С. Газмана, Е.А. Ямбурга и др.

 По определению В.А.Караковского, воспитание рассматривается как целенаправленное управление процессом развития личности. Главное в нем - это создание условий для целенаправленного систематического развития человека как субъекта деятельности, как личности и как индивидуальности. Надо управлять не личностью, а процессом ее развития. Развитие через создание воспитывающих ситуаций, разнообразную творческую деятельность.

 Воспитание можно определить как социально обусловленный, специально организуемый процесс взаимодействия воспитателей и воспитанников, направленный на приобщение воспитанников к системе социальных ценностей для дальнейшего включения их в освоение и преобразование мира человеческой культуры.

 Доминирующим направлением воспитательной работы является помощь в самореализации личности ребенка, т.е. личностно ориентированная направленность воспитательной системы при условии доверия ребенка и его семьи к требованиям школы.

 Одной из основных целей функционирования школы, записанной в ее Уставе, является создание благоприятных условий для всестороннего развития обучающихся; воспитание нравственной личности, основанное на библейских ценностях; развитие творческих способностей обучающихся; формирование человека-гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества.

 Воспитание личности – главнейшая задача и важнейшее направление деятельности образовательного учреждения. Само по себе образование человека немыслимо без воспитания личности.

 Процесс воспитания, сопровождающий человека всю его жизнь, обусловлен множеством факторов влияния: семья, общество, государство с различными образовательными институтами, религия, государственная идеология, культурная среда и проч.

 По степени влияния, по долговременности влияния, по широте и глубине влияния школа как учреждение образования может сыграть очень заметную роль в формировании личности.

 Нельзя абсолютизировать влияние школы, но нельзя и преуменьшать ее влияние на фоне всех других факторов. Работники школы должны изгнать из своего сознания мысль о том, что школа бессильна противостоять разлагающим факторам влияния на учеников. Более того, по мере нарастания проблем в обществе, идеологического вакуума, кризиса института семьи (рост неполных семей, насилие в семье, маргинализация семей и т.д.), опошления культурной среды, роль школы в воспитании должна усиливаться. В этом случае деятельность школы может рассматриваться как служение обществу, как миссия.

 Школа должна сделать все возможное, чтобы не только нейтрализовать негативные факторы влияния на своих учеников, но и создать такую систему воспитания, которая поднимала бы, облагораживала личность, восстанавливала бы в человеке образ Божий.

 Очень важно ставить вопрос о том, как школа способствует формированию мировоззрения учащихся.

 Мировоззрение – это система представлений о мире, об обществе, о нас самих, это совокупность хорошо продуманных и интуитивных, осознаваемых и неосознаваемых, правильных и неправильных взглядов на трудные, но важные вопросы бытия:

 \* Каково происхождение Вселенной и что лежит за наблюдаемым космосом?

 \* Каким образом возник наш мир, как он развивался и каким образом он оказался населенным такими разнообразными формами жизни?

 \* Что такое человек? Каково происхождение его рациональности и морального чувства? Каковы его перспективы на будущее? Что происходит с человеком после смерти?

 Бесспорно, формирование мировоззрения – одна из важнейших целей образования, а значит, одна из важнейших задач школы. Именно в школе происходит знакомство ребенка с науками, искусством, литературой, историей, то есть с разнообразными областями знания. Образование должно достичь понимания связей и согласованности между этим знанием и личным опытом обучающегося. Образование призвано помочь человеку найти ответы на фундаментальные вопросы об устройстве мира, частью которого является сам человек. И в поиске ответов необходимо дать ученику выбор модели мироустройства, так как лишь при наличии выбора реализуется свобода личности.

 Для этого необходимо, как минимум, устранить монополию философии материализма, доставшуюся нам от глубоко идеологизированной советской атеистической школы, и, как максимум, предложить пытливому уму альтернативный взгляд на бытие.

 Альтернативой атеизму как системе взглядов, отрицающих существование изначального, независимого творческого Разума, является теизм, то есть система взглядов, основанная на признании существования Бога.

 Преподавать теистический взгляд не только можно, но и должно в светской школе. Здесь важно разобраться в понятиях и устранить укоренившиеся ложные представления об этих понятиях.

 Во-первых, понятие «светская школа» означает то, что школа является не церковной организацией и не учреждена той или иной религиозной деноминацией. Понятие «светская школа» вовсе не означает, что школа построена на философском фундаменте атеизма. Светской школе присущ плюрализм взглядов, в том числе и мировоззренческих.

 Во-вторых, грубейшей методологической ошибкой следует считать противопоставление научного и теистического взглядов, так как это ведет к отождествлению научного взгляда с атеистическим убеждением, а теистическое убеждения трактуется как ненаучное. Среди современных ученых большинство находится в лагере атеистов – это верно. Но среди ученых немало и тех, кто стоит на теистических принципах – и это тоже факт. По большому счету, вопрос существования Бога не является предметом исследования той или иной науки. Этот вопрос исследуется в философии и религии. Наука занимается тем, что можно измерить, описать, объяснить, доказать посредством опыта. Бога же на предметное стекло микроскопа не положишь. Поэтому понятие «научный атеизм» - нонсенс, как, впрочем, и понятие «научный теизм».

 Таким образом, светская школа не только может, но и обязана преподавать теистический взгляд и влиять на мировоззрение своих учеников.

 Теистически ориентированное мировоззрение создает благоприятную почву для воспитания личности. Человек, считающий себя Божьим творением, а не продуктом слепой эволюции, осознает свою ответственность не только перед собой и перед обществом, но и перед своим Создателем. Это другой уровень ответственности. Это как раз та ответственность, которая способна благотворно влиять на развивающуюся личность, на ее поведение, ее отношения с ближними.

 Учебником теистического взгляда на мир является Библия, позиционирующая себя как слово Божье, в котором содержатся основополагающие сведения о Самом Боге, о Его планах, Его целях, Его мотивациях, Его воле. В Библии содержатся ответы на важнейшие вопросы бытия, на природу вещей, на историю человеческого общества; в ней освещены тысячи актуальных тем, среди которых закон и свобода, добро и зло, истина и ложь, святость и грех, жизнь и смерть. Библия является своеобразным учебником по праву, по экономике, по менеджменту, по педагогике и психологии, по медицине, в ней заложены основы естественных и общественных наук.

 В Библии содержатся пророчества, которые уже исполнились в истории и которым предстоит исполниться, и это дает человеку, исследующему эти пророчества, уверенность в будущем и покой в настоящем.

 Наконец, Библию можно рассматривать как письмо любящего Отца к возлюбленным детям, в котором находится Его откровение. И это письмо направлено в адрес каждого человека. Школьному учителю дается великая возможность распечатать это уникальное письмо и вместе с учениками прочитать его, наслаждаясь живительными строками.

 Поэтому в ЧОУ СОШ «Русско-американская школа» в учебный план включен предмет с названием «Изучение Библии». Исходя из светского характера школы, Библия преподается не как предмет религиозный, но как источник теистического взгляда, обеспечивающий свободу мировоззренческого выбора обучающихся, их полноценную ориентацию в мире, воспитание нравственных духовных ценностей.

 Библейские ценности как основа воспитания личности являются предметом изучения как на уроках исследования Библии, так и на уроках литературы, истории, обществознания, биологии, используются в классных и индивидуальных беседах с детьми и их родителями.

 Актуализация библейских текстов помогает школьникам не только ориентироваться в нравственных категориях, но и применять их в своих повседневных выборах, делах и поступках.

 Проводимое ежегодное анкетирование выпускников школы по вопросам целесообразности и важности изучения Библии показывает почти стопроцентную заинтересованность обучающихся в этом курсе. Юноши и девушки, готовясь покинуть школу, отмечают, что Библия расширила их представление о жизни, помогла сориентироваться и найти выход в тех или иных жизненных ситуациях, дала возможность размышлять о вечных ценностях, об абсолютных истинах, помогла ответить на важнейшие вопросы бытия.

 Таким образом, изучение Библии наряду со всеми прочими формами работы служит делу воспитания подрастающего поколения и подготовки его к взрослой жизни.

 Курс изучения Библии содержит 374 часа, преподаваемых с 1 по 11 класс.

**Принципы школьной воспитательной концепции**

1. Принцип природосообразности основывается на взаимосвязи природных и социокультурных процессов, требует учета возраста, пола, особенностей психики и физиологии человека.

2. Принцип педагогической целесообразности – это мера педагогического вмешательства, разумной достаточности; определение, что нужно и как нужно сделать в данный момент. Можно все, что не противоречит закону, правилам школьного распорядка, не вредит здоровью, не унижает достоинство других.

 3. Принцип педагогической поддержки - это принцип, утверждающий, что ребенок не должен чувствовать себя нелюбимым, даже если он плохо учится. Он должен видеть в педагоге учителя, который защитит его от незнания, от стресса в связи с этим незнанием. Если подавлять индивидуальность, то личность не раскроется, ее склонности и способности не разовьются.

 4. Принцип стимулирования самовоспитания обозначает, что каждый школьник должен знать себя, научиться критически рассматривать свои поступки, воспитывать в себе чувство ответственности. Задача педагогов - создать такие условия, где ребенок приобретет опыт планирования и рефлексии своей деятельности.

 5. Принцип дифференциации предполагает создание условий освоения знаний оптимальным для каждого ребенка способом, отбор содержания, форм и методов воспитания с учетом уровня развития ребенка, его позиции, а также позиции его семьи в тех или иных воспитательных ситуациях, учёт их этнических, религиозных, исторических, культурологических условий, признание уникальной неповторимости участников воспитательного процесса.

 6. Принцип системности требует взаимодействия всех компонентов образовательно-воспитательного процесса.

 7. Деятельностный подход в воспитании состоит в понимании того, что ребёнок в школе   не готовится к будущей жизни, но он уже живёт реальной, сегодняшней жизнью, и ему нужна интересная, отвечающая его потребностям и особенностям деятельность.

 8. Принцип комплексного подхода позволяет воспитывать и развивать какие-либо качества ребёнка в комплексе, а не по очереди. Следует так организовать деятельность обучающихся, чтобы в ней человек раскрывался с разных сторон и развивал свои личностные качества.

 9. Принцип согласования – это принцип, который предполагает, что все действия педагогов должны быть согласованы между собой, подчинены одной общей цели. Кроме того, каждый педагог должен помнить, что его педагогический долг состоит в том, чтобы создать условия для согласования детей друг с другом, детей и их родителей.

10. Культурологический подход обеспечивает  режим наибольшего благоприятствования обучающимся в приобщении к культуре, в формировании эстетического вкуса, иммунитета против низкопробной духовной продукции. Культурологический подход выходит на союз базового и дополнительного образования.

 **Воспитательное взаимодействие педагогического и ученического коллективов**

 Исходя из системного подхода, можно выделить 3 слоя воспитательного взаимодействия с личностью ученика.

Первый слой *-* это воспитательная система всей школы, в рамках которой педагогический коллектив будет стремиться упорядочить влияние всех факторов и структур школьного сообщества на процесс развития обучающихся.

Второй слой *-* это воспитательное пространство класса, где и происходит наибольшее количество актов педагогического взаимодействия.

Третий слой *-* это система педагогического обеспечения индивидуального развития ребенка.

 Отсюда - одновременная работа по созданию системы индивидуального развития каждого ребенка, который включен в воспитательное пространство класса, которое, в свою очередь, включено в воспитательное пространство всей школы.

**Цели воспитательной системы ( по Уставу школы)**

Основной целью создания и функционирования школы является

• расширение сферы образовательных услуг населению;

• предоставлениеучащимся качественного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования;

• создание благоприятных условий для всестороннего развития обучающихся;

• воспитание нравственной личности, основанное на библейских ценностях;

• развитие творческих способностей обучающихся;

• формирование человека-гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества.

**Задачи воспитательной системы**

I ступень. Воспитание в начальной школе (1 – 4 классы)

 ◘ Оказание помощи ребенку в преодолении трудностей в различных видах деятельности, формирование самостоятельности.

 ◘ Развитие интеллекта средствами внеклассной деятельности.

 ◘ Формирование потребности в творческой деятельности.

 ◘ Развитие художественно-эстетических способностей.

 ◘ Воспитание общительности, чувства своей общности с коллективом, духа товарищества и сотрудничества, желания оказывать помощь друг другу.

 ◘ Способствование созданию у детей ярких эмоциональных представлений о нашей Родине, об окружающем мире.

 ◘ Формирование жизненно важных трудовых навыков.

◘ Формирование нравственных представлений: стремления говорить правду, поступать по справедливости, уметь прощать, стремления быть организованным, исполнительным, уважительным, нетерпимым к лени, зазнайству, грубости, лжи.

 ◘ Воспитание любви к чтению, развитие любознательности, любви к природе, стремление к здоровому образу жизни.

II ступень. Воспитание в основной школе (5 – 9 классы)

 ◘ Оказание помощи в преодолении трудностей подросткового периода, требующего особого педагогического внимания и поддержки.

 ◘ Оказание помощи подросткам в расширении круга их интересов.

 ◘ Развитие ответственности за конечные результаты любой деятельности.

 ◘ Создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей детей.

 ◘ Создание условий для поддержания стабильного здоровья обучающихся.

◘ Развитие нравственных качеств личности: доброты, щедрости, благодарности, взаимопомощи, сострадания, ответственности за свой выбор, умения противостоять злу и т.п.

 ◘ Развитие самостоятельности обучающихся, расширение возможностей для развития трудовых, творческих умений и навыков.

 ◘ Приобщение к национальной и мировой культуре.

 ◘ Формирование правового сознания.

III ступень. Воспитание в средней школе (10, 11 классы)

 ◘ Обеспечение высокого уровня общего интеллектуального развития личности.

 ◘ Создание необходимых условий для завершения базовой общеобразовательной подготовки, необходимой для дальнейшей профессиональной учебы. Создание и обеспечение индивидуального учебного плана обучающихся.

 ◘ Создание условий для становления гражданской позиции.

 ◘ Оказание психолого-педагогической помощи старшеклассникам в формировании самостоятельности, самоорганизации и самоопределения.

 ◘ Дальнейшее нравственное развитие личности.

 ◘ Укрепление физического здоровья обучающихся.

 ◘ Развитие потребности в творческом труде; формирование профессиональных знаний, умений и навыков; формирование личностных качеств, способствующих успешной адаптации в условиях рыночной экономики.

**Образ выпускника школы**

 Образ выпускника рассматривается нами как результат совместной творческой деятельности всех участников учебно-воспитательного процесса. Это:

* образованность, компетентность в основах наук, владение навыками

самообразования;

* самостоятельность и саморегуляция собственного отношения, поведения и

потребностей;

* высокая нравственная и гражданская позиция;
* креативность;
* потребность в физическом совершенствовании и укреплении здоровья.

Образ выпускника 1 ступени:

* имеет широкий познавательный интерес, любознателен, владеет мыслительными

операциями;

* хорошо понимает, что такое хорошо и что такое плохо; стремится держаться

доброго поведения;

* признает авторитет учителя, способен к установлению устойчивых

взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, проявляет сочувствие, может поделиться с другими, оказать помощь;

* наделен чувством уважения к своему дому, своей семье, близким людям, к малой и

большой Родине;

* умеет замечать и приумножать красивое в искусстве, природе;
* следит за своей внешностью, дружит с гигиеной, занимается физическими

упражнениями.

Образ выпускника II ступени:

* владеет системой знаний в различных сферах человеческой деятельности, владеет

приемами самообразования и самовоспитания;

* усвоены основы коммуникативной культуры личности: умеет высказываться,

отстаивает свою точку зрения, умеет слушать и слышать;

* сформирована нравственная позиция, в выборе путей следует голосу совести,

противостоит пагубным соблазнам, имеет позитивное отношение к жизни, добр к людям;

* проявляет высокую гражданскую позицию, ориентируется на социально-ценные

формы и способы самореализации и самоопределения;

* способен видеть и понимать гармонию и красоту, проявляет свои способности в

литературе, сценическом искусстве, изобразительной деятельности, музыке;

* осознает необходимость развития физических качеств, понимает, что здоровье -

это дар, который надо беречь и хранить.

Образ выпускника III ступени:

* понимает цель и смысл жизни, имеет сформированное мировоззрение, обладает

нравственными ценностями;

* владеет системой знаний о различных сферах человеческой деятельности,

сформированы личностные позиции в самоопределении;

* владеет умениями и навыками культуры общения, способен поддерживать

эмоционально устойчивое поведение, регулирующие отношения человека к обществу, окружающей среде;

* умеет строить свою жизнедеятельность по законам гармонии и красоты, стремится

творить прекрасное в учебной, трудовой, досуговой деятельности;

* стремится к физическому совершенству, проявляет заботу о своем здоровье.

**Образ учителя школы**

 Анализируя и обобщая мнения учеников, учителей, родителей, мы полагаем, что образ учителя нашей школы – это личность, обладающая следующими качествами и способностями:

* нравственными принципами; позитивным отношением к жизни;
* высоким профессионализмом во владении преподаваемым предметом, а также

методическим мастерством, постоянным творческим поиском, желанием совершенствовать свой общекультурный уровень и профессиональную квалификацию;

* уважением к себе, к ученикам, к коллегам, к родителям;
* пониманием детей и умением принимать их такими, какие они есть;
* желанием оказывать помощь и поддержку детям, особенно тем, кто в этом

остро нуждается;

* умением договариваться, быть доброжелательным и тактичным в отношениях с

детьми, родителями, коллегами;

* ведением здорового образа жизни, отрицательным отношением к вредным

привычкам.

**Функции организаторов воспитательной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Организаторы****воспитательной работы** | **Основные функции** | **Деятельность** |
| Заместитель директора повоспитательной работе | • административная,• методическая,• организаторская,• технологическая,• прогностическая,• коммуникативная,• оценочно-результативная | Работа со взрослыми:• руководство педагогами (помощь и планирование работы, ее организации, оценке эффективности);• координация воспитательной работы;• помощь в усвоении теории и методики воспитания, в повышении квалификации;• создание условий для реализации способности педагогов.Работа с детьми:• создание, укрепление и развитие общешкольного коллектива;• формирование и укрепление традиций;• подготовка общешкольных коллективных дел. |
| Классный руководитель | • формирующая• коммуникативная• диагностирующая• проектирующая•организационно-деятель-ностная• стимулирующая• оценивающая• охранно-защитная• корректирующая• методическая | • развитие коллектива обучающихся класса, создание условий защиты прав ребенка, свободного развития его духовных и физических сил;• обеспечение здоровья обучающихся;• помощь в общении и учении, организация досуга, внимание к повседневному бытию ребенка.его жизнедеятельности |
| Родители (семья) | • воспитывающая• развивающая• формирующая | Организация семейного воспитания.Оказание помощи классному руководителю в организации воспитательной работы. |

**Критерии, показатели и методика исследования эффективности**

**воспитательной системы**

 Для изучения эффективности воспитательной системы целесообразно использовать следующие критерии:

* Нравственная воспитанность: нравственная направленность личности, степень

сформированности доброго отношения ребенка к людям, к обществу, к семье, к школе, к себе, к природе, к труду;

* Умение признавать авторитет учителя, администратора школы.
* Умение сотрудничать с одноклассниками.
* Умение контролировать свое поведение во время занятий в классе, во время

занятий физкультурой и спортом, во время перемен, во время внеклассных мероприятий;

* Толерантность.
* Отношение к общественным поручениям.
* Отношение к общественно-полезному труду.
* Инициативность
* Участие в общешкольных и классных мероприятиях.
* Миролюбие, неагрессивность.
* Умение прийти на помощь.
* Адекватность реакции на замечания.
* Соблюдение школьной формы.
* Пунктуальность.
* Сформированность интеллектуального потенциала личности ( освоение

обучающимися образовательной программы, развитость мышления, познавательная активность обучающихся, сформированность учебной деятельности).

* Удовлетворенность обучающихся жизнедеятельностью в школе, эмоционально-

психологическое положение ребенка в школе.

* Сформированность общешкольного коллектива ( состояние эмоционально-

психологических отношений в коллективе, сформированность совместной деятельности).

* Развитость физических качеств обучающихся, сформированность потребности в

занятиях физкультурой и спортом, состояние здоровья выпускника школы, развитость физических качеств личности.

* Удовлетворенность родителей деятельностью образовательного учреждения.
* Репутация образовательного учреждения, его конкурентоспособность.

 Для изучения эффективности воспитательной системы используются такие методики, как:

 анкетирование;

методика ЦОЕ (ценностно - ориентационное единство коллектива)

 тест «Размышляем о жизненном опыте» Н.Е.Щурковой;

методика «Изучения социализированности личности учащегося» М.И.Рожкова;

методика «Определения уровня развития самоуправления в ученическом коллективе» М.И.Рожкова;

 методика «Изучения удовлетворенности учащихся школьной жизнью» А.А.Андреева;

комплексная методика «Изучения удовлетворенности родителей жизнедеятельностью образовательного учреждения» Е.Н. Степанова;

 методика «Социально-психологическая самоаттестация коллектива» Р.С.Немова;

личные наблюдения классных руководителей, учителей и администрации школы.

**2.4.3. Целевые программы воспитательной работы**

**Программа «Воспитание личности на библейских ценностях»**

***Проблема:***

 Особая роль школы в возможности противопоставить негативным факторам (пошлость, бескультурие, безнравственность и беспринципность современного социума) силу и величие вечных библейских ценностей.

***1.Актуальность проблемы:***

* Человек с рождения находится под влиянием многих факторов, формирующих

 его личность: семья, государство, социум, культурная среда и др.

* Школа во все времена призвана быть одним из важнейших факторов влияния

 на растущего человека, на формирование его личности.

* В современном обществе роль школы должна возрасти и по возможности

 нейтрализовать негативные факторы влияния на детей.

* Школа должна способствовать формированию мировоззрения обучающихся,

 сохраняющего вечные представления о Боге, о мире, о человеке как о венце творения,

 о вопросах бытия.

***2. Цель:***

 Воспитание личности на теистически ориентированном мировоззрении, личности, осознающей свою ответственность перед Богом, перед собой и перед обществом.

***3. Направления деятельности:***

* Изучение Библии в качестве Слова Божьего.
* Изучение Библии в качестве непреходящего стандарта нравственных ценностей,

важнейшего источника на пути формирования нравственных основ личности.

* Создание условий для истинной свободы личности, которая реализуется в

возможности выбора того или иного взгляда на бытие.

* Реализация возможности для ребенка в процессе исследования Библии получать

ответы на фундаментальные вопросы об устройстве мира, о происхождении жизни, о существовании добра и зла, о проблеме греха, о библейском пути спасения и проч.

* Организация деятельности обучающихся, позволяющей им проявить себя с точки

зрения сложившегося на определенном этапе мировоззрения (дискуссии, школьные праздники, обсуждение художественных, мультипликационных и документальных фильмов, участие в школьных праздниках).

***4. Формы деятельности:***

* Занятия с детьми с 1 по 11 классы в форме урока «Изучение Библии»

 (1 час в неделю).

* Праздник Библии (инсценировка известных библейских сюжетов).
* Предъявление родителям обобщенного взгляда школы на непреходящие

 ценности (родительские собрания, индивидуальные беседы).

* Планируемая работа классных руководителей в процессе воспитания

 важнейших черт личности на вечных ценностях.

* Преподавание курсов биологии, истории, географии, обществознания с

 учетом существования теистического (библейского) взгляда на мироустройство.

 ***5. Прогнозируемый результат:***

1. Ориентация на истинные ценности, изложенные в Библии.

 2. Учащиеся имеют устойчивое мировоззрение.

 3. Воспитано чувство ответственности перед Богом, перед собой, перед обществом.

 4. Сформирована поистине свободная личность, имеющая возможность выбора

Модели мироустройства.

 5. Воспитан человек, нацеленный на создание крепкой, здоровой семьи.

 6. Воспитан добропорядочный, законопослушный гражданин.

**2.5. Программа патриотического воспитания «Я россиянин»**

 ***1. Проблема и ее актуальность:***

 Коренные преобразования в стране конца XX — начале XXI века, определившие крутой поворот в новейшей истории России, сопровождаются изменениями в социально-экономической, политической и духовной сферах общества и сознании ее граждан. Резко снизился воспитательный потенциал российской культуры, искусства, образования как важнейших факторов формирования патриотизма.

События последнего времени подтвердили, что экономическая дезинтеграция, социальная дифференциация общества, коррупция во властных структурах, правовой нигилизм общества и несовершенство судебной системы, девальвация духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание большинства социальных и возрастных групп населения страны, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования патриотизма. Стала все более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания.

 Объективные и субъективные процессы существенно обострили национальный вопрос. Заметна тенденция перерождения патриотизма в национализм. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, ксенофобия, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству и социальным институтам. Очевидно падение престижа военной службы.

 В подобных условиях воспитание патриотизма, под которым мы понимаем развитие естественной любви человека к своей Родине и стремление служить интересам ее народа, требует очень тонкого подхода. Этот подход может быть сформулирован в следующих

***задачах:***

* Воспитание уважения к семье, родителям, семейным традициям;
* Формирование нравственно устойчивого характера личности, обладающей такими

моральными качествами, как добросовестность, честность, коллективизм, соблюдение правил поведения, уважение к старшему поколению, мужество, желание прийти на помощь нуждающемуся;

* Формирование социальной активности, направленной на служение интересам

народа своей страны;

* Воспитание отношения к труду как к жизненной необходимости, главному способу

достижения успеха в жизни, осмысление трудовой деятельности как формы личного участия в жизни общества, как полезного применения своих способностей и возможностей;

* Формирование культуры правовых отношений, стремление к соблюдению

законодательных норм, уважение к правам и свободам других граждан;

* Объективное преподавание истории России, исследование различных взглядов на

героические и трагические события ее прошлого и настоящего;

* Формирование позитивного отношения к здоровому образу жизни, воспитание

активной жизненной позиции в отношении собственного здоровья, неприятие асоциальных явлений, подрывающих физическое и духовное здоровье нации.

* Развитие интереса к истории и географии региона, а также родного города, к

людям,его населяющим;

* Воспитание бережного отношения к природе родного края, ответственности заее

сохранение.

 Мы пришли к выводу, что при воспитании патриотического чувства следует помнить о трех НЕЛЬЗЯ:

 1. Воспитание патриотизма подменять лозунгами.

2. Воспитывать патриотизм на ненависти к другим странам и народам.

3. Замалчивать трагическое в истории нашей страны.

***3. Формы деятельности:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления | Содержание | Основные мероприятия |
|  1. Гражданское |  Формирование у обучающихся правовой культуры, свободного и ответственного самоопределения в сфере правовых отношений с обществом. | * Цикл классных часов

 по правовому воспитанию.* Цикл классных часов,

 посвященных государственным  праздникам РФ.* Дискуссионный клуб.
* Родительский клуб.
* Проведение

 исторических марафонов. |
|  2. Краеведческое  |  Знакомство обучающихся с родным краем, его историей, его географией, его природой, встречи со знаменитыми земляками. | * Посещение мест

 боевой славы нашей области.* Экскурсии в музей-

 панораму «Сталинградская битва».* Посещение

 Солдатского поля.* Экскурсии в

 краеведческие музеи  Волгограда и Волжского.* Встречи с ветеранами

 войны и труда. |
|  3. Эстетическое |  Привитие художественного вкуса, потребности в общении с искусством, изучение произведений и творчества  местных писателей, поэтов, композиторов, воспитание музыкальной культуры. | * Концерты Волжского

 оркестра народных инструментов.* Литературные гостиные.
* Театральные

 постановки. * Школьные музыкально-

 литературные фестивали,  посвященные  Дню Победы. * Конкурс  сочинений,

посвященный  Дню Победы.* Традиционные

 мероприятия к праздникам:  Дню учителя, Дню Матери,  Дню отца, Дню защитника  Отечества, Дню 8 марта.* Посещение спектаклей

 Волжского драматического  театра.* Посещение Волжской

 картинной галереи.* Выставка рисунков.
 |
|  4. Экскурсионно-туристическое |  Знакомство с городами и селами Волгоградской области, городами-героями России и ближайшего зарубежья. Знакомство с памятниками культуры и архитектуры России. | * Экскурсии на

 предприятия г. Волжского в рамках программы по профориентации. * Экскурсионные поездки в

 Кумылженский район, в Дубовку, на о. Баскунчак, в  Элисту. * Экскурсионные и

 туристические поездки за пределы Волгоградской области: в города-герои  Москву, С-Петербург, Минск,  посещение д. Хатынь.  |
|  5. Физкультурно - оздоровительное |  Формирование у учащихся культуры сохранения и совершенствования собственного здоровья, воспитание здорового спортивного соперничества между детскими коллективами.Пропаганда здорового образа жизни. | * Участие в городских

 спортивных мероприятиях.* Цикл лекций по

 профилактике табакокурения,  употребления алкоголя. * Цикл классных часов по

 ЗОЖ.* Дни здоровья в

 загородном лагере «Сказка».* Спортивные игры,

 посвященные Дню папы и Дню  защитника Отечества.* Турниры по футболу,

 пионерболу, настольному  теннису, шашкам и шахматам. |
|  6. Экологическое |  Воспитание любви к природе, потребности в её защите от негативных воздействий: загрязнения, вырубки лесов, истребления редких видов растений, изучение природы родного края. | * Выпуск школьной

 газеты.* Конкурс плакатов,

 рисунков по экологии «Наша зеленая планета».* Экскурсии в лес,

 походы, уроки на природе.* Участие в городских

 экологических акциях. |

***4. Ожидаемый результат:***

1. У обучающихся сформирована правовая культура, они хорошо знают и свои права, и свои обязанности, они позиционируют себя членами гражданского общества, нацеленными на служение людям, на принесение социальной пользы.

 2. Обучающиеся хорошо знают историю своей страны, основные цивилизационные процессы, происходящие в современном мире, знают историю родного края, историю города.

 3. Обучающиеся ответственно относятся к природе, способствуют ее сохранению.

 4. Обучающиеся ведут здоровый образ жизни.

**2.6.Программа «Этика и этикет»**

 ***1. Проблема и ее актуальность:***

 Мы исходим из определения, что этика - это нравственное поведение человека в обществе, а этикет – это совокупность правил поведения, касающихся отношения к людям, т. е. обхождение с окружающими, форма обращения и приветствия, поведение в общественных местах, манеры, одежда и т.п.

 Простой взгляд на окружающую действительность свидетельствует о низком уровне культуросообразного поведения наших граждан: открытое хамство, агрессивное поведение, обилие бранных и нецензурных слов в речи. Школа – часть общества, и в ней находят отражение все общественные изъяны.

 Наблюдение и анализ показывают, что школьники испытывают трудности в установлении добрых отношений со сверстниками, а также со старшими и младшими возрастными группами, случаются проблемы во взаимоотношениях с учителями, нередки случаи конфликтных ситуаций при общении с родителями.

 Воспитательная программа «Этика и этикет» направлена на то, чтобы научить школьника:

* как правильно себя вести в различных ситуациях общественной жизни;
* как быть членом общества, сохраняя при этом свою индивидуальность и не

заразиться конформизмом;

* как сохранить свое достоинство, не раня достоинство других людей, не обижая и

не мстя;

* как общаться с другими людьми, быть понятым и понимать других людей;
* как владеть собой, своими жестами, мимикой, позой;
* как находить себе друзей и избегать душевного и физического одиночества.

***2. Цель:***

 Привитие детям этических норм поведения, которые должны стать обыденной повседневностью.

***3. Направления деятельности:***

 1. Система классных часов и уроков:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание | Форма | Ответственный |
| 1. | Что такое этикет? | Беседа на классном часе | Классный руководитель |
| 2. | Умение вести беседу присуще только человеку, да и не каждому. | Беседа на классном часе | Классный руководитель |
| 3. | Поговорим о вежливости. | Беседа на классном часе | Классный руководитель |
| 4. | Подарки дарить приятнее, чем получать. Не правда ли? | Беседа на классном часе | Классный руководитель |
| 5. | Гостеприимство – это не так просто. | Беседа на классном часе | Классный руководитель |
| 6. | Этикет на все случаи жизни: в кино, в театре, в библиотеке. | Беседа на классном часе | Классный руководитель |
| 7. | Семейные традиции. | Беседа на классном часе | Классный руководитель |
| 8. | Речевой этикет. «Заговори, чтоб я тебя увидел» (Сократ). | Беседа на уроке | Учитель русского языка |
| 9. | Этикет в спорте и на природе. | Беседа на классном часе | Классный руководитель |
| 10. | Правила хорошего тона за столом. | Беседа на классном часе | Классный руководитель |
| 11. | Этикет общения. Знакомство. | Беседа на классном часе | Классный руководитель |
| 12. | Встречают по одежке. Этикет внешнего вида. Мода и вкус. | Беседа на классном часе | Классный руководитель |
| 13. | Общение в Интернете. | Беседа на уроке | Учитель русского языка |
| 14. | Этикет телефонных разговоров. | Беседа на уроке | Учитель русского языка |
| 15. | Деловой этикет. Имидж современного делового человека.  | Беседа на классном часе | Классный руководитель |

 2. Воспитание этических норм поведения на уроках развития речи, словесности, стилистики, литературы, обществознания.

 3. Воспитание этических норм поведения во внеклассной деятельности: экскурсиях, поездках, походах, концертах и т.п.

 4. Обсуждение этических вопросов с родителями обучающихся на собраниях, на индивидуальных встречах, в «Родительском клубе».

 5. Ведение Личного дела обучающегося, обсуждение результатов наблюдения классного руководителя с учащимся и его родителями.

***4. Ожидаемый результат:***

* У ребенка развит интерес к своей внутренней жизни, развита потребность в

 самооценке;

* На хорошем уровне развит самоконтроль и самодисциплина;
* Ребенок умеет себя вести в общественных местах, у него высокая степень

 социализации:

* Ребенок владеет культурой речи;
* Ребенок проявляет высокий уровень адаптационных качеств личности.

**2.7. Программа «Здоровье»**

**(программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни)**

 ***1. Проблема и ее актуальность:***

В словаре русского языка С.И. Ожегова понятие «здоровье» рассматривается как правильная, нормальная деятельность организма. Очевидно, что здоровье в нашем понимании этого слова лежит в основе благополучия любого человека. Здоровому человеку легче управлять своей жизнью и судьбой, добиваться определенных успехов в карьере и личной жизни, продуктивно проводить всей досуг, осуществлять созидательную деятельность в окружающем мире.

 Сохранение и укрепление здоровья с раннего возраста – актуальнейшая задача для каждого человека. Очевидно, что значительную помощь в решении этой задачи должна оказывать школа.

***2. Цели и задачи:***

Целью данной программы является поиск и применение наиболее оптимальных средств сохранения и укрепления здоровья (в данном случае и в дальнейшем имеется в виду здоровье физическое, психическое и психологическое) обучающихся школы, создание наиболее благоприятных условий для формирования у школьников положительного отношения к здоровому образу жизни.

 В соответствии с поставленными целями можно определить следующие задачи:

* Популяризация преимуществ здорового образа жизни, расширение кругозора

школьников в области физической культуры, спорта, краеведения и туризма.

* Формирование осознанного отношения школьников к своему физическому и

психическому здоровью.

* Отработать систему выявления уровня здоровья учащихся школы и

целенаправленного отслеживания его в течение всего времени обучения.

* Формирование важнейших социальных навыков, способствующих успешной

социальной адаптации, профилактика вредных привычек.

* Дальнейшая отработка механизмов создания и подготовки сборных команд

школы по различным видам спорта.

* Повышение уровня профессиональной подготовки учителей физической

культуры и работников дополнительного образования в области спорта.

* Развитие системы туристской, экскурсионной работы в школе.
* Поиск новых форм работы с родителями с целью вовлечения в процесс

решения поставленных задач.

***3. Направления деятельности и предполагаемые формы работы:***

 1. Туризм, краеведение:

* туристические походы, поездки;
* общешкольные дни здоровья в лагере «Сказка», на турбазах;
* походы выходного дня;
* прогулки в лес.

 2. Соревнования и спортивные праздники:

* спортивные турниры по различным видам спорта;
* товарищеские встречи с командами других школ по различным видам спорта;
* подготовка сборных команд школы по различным видам спорта для участия в городских соревнованиях;
* проведение игр и соревнований с участием родителей обучающихся («Папа, мама, я – спортивная семья», «День пап», «Весёлые старты», «А ну-ка, парни»);

3. Профилактика заболеваний у обучающихся и сотрудников школы:

* беседы, лекции о здоровом образе жизни;
* работа школьного врача-педиатра по профилактике заболеваний;
* проведение активных больших перемен;
* качественное трехразовое питание:
* сезонная витаминизация;
* проведение комплексных медицинских осмотров обучающихся;
* организация физкультурных пауз на уроках;
* соблюдение гигиенических норм в помещениях школы.

***4. Ожидаемый результат:***

 1. Постепенное снижение уровня заболеваемости детей школьного возраста.

 2. Улучшение самочувствия учащихся.

 3. Улучшение комфортности среды пребывания детей.

 4. Стремление и готовность выпускников к продолжению образования, их активная жизненная позиция, социальная и профессиональная деятельность.

**2.8 ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Организация коррекционной работы

В основе коррекционной работы ЧОУ СОШ «Русско-американская школа» лежит единство четырех функций: диагностики проблем, информации о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы. Основными принципами содержания коррекционной работы в образовательном учреждении являются: соблюдение интересов ребенка; системность; непрерывность; рекомендательный характер.

**Цель:** создание системы психолого-педагогического сопровождения детей

**Задачи:**

* своевременное выявление трудностей в обучении у конкретныхучащихся;
* создание условий, способствующих освоению детьми основной образовательной программы начального общего образования;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей детей;
* разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выявленными трудностями в обучении;
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей.

Коррекционная работа на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные модули. Данные модули отражают её основное содержание:

* ***диагностическая работа*** обеспечивает своевременное выявление детей с трудностями в обучении, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения и семьи;
* ***коррекционно-развивающая работа*** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий учащихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
* ***консультативная работа*** обеспечивает сопровождение детей и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации учащихся;
* ***информационно-просветительская работа*** направлена на разъяснительную деятельность со всеми участниками образовательного процесса — учащимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Коррекционно-развивающая работа НОУ СОШ «Русско-американская школа»:**

- способствует полноценному психическому и личностному развитию школьника;

- выявляет психологические причины, вызывающие затруднения в процессе адаптации учащихся к школьному обучению;

- обеспечивает развитие психических функций учащихся;

- способствует развитию способности учащихся к обобщениям;

- создаёт условия для снижения эмоциональной напряженности учащихся;

- способствует созданию ситуации успеха;

- обеспечивает изучение индивидуальных особенностей учащихся;

- способствует формированию адекватного поведения учащихся;

- способствует формированию учебных мотивов учащихся;

- создаёт условия для формирования восприимчивости учащихся к обучающей помощи;

- обеспечивает диагностику способностей учащихся;

- даёт возможность анализировать трудности в обучении и воспитании учащихся.

**Диагностический модуль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Направления деятельности** | **Планируемые результаты** | **Виды и формы деятельности,****мероприятия** | **Ответствен-ные** |
| **Диагностика.** Определение уровня организованности ребенка, особенностей эмоционально-волевой и личностной сферы; уровня знаний и представлений по предметам | Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровне знаний и представлений по предметам. Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.) | Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; беседы с педагогами, родителями. Составление психологической характеристики. | Классный руководитель,педагог-психолог,учитель,логопед  |

**Коррекционно-развивающий модуль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления деятельности** | **Планируемые результаты** | **Виды и формы деятельности,****мероприятия** | **Ответственные** |
| Своевременная специализированная помощь в освоении содержания образования в условиях общеобразовательного учреждения. | Формирование универсальных учебных действий обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных) | Дополнительные занятия по предметам,Коррекционные занятия с психологом, логопедом  | Классный руководитель, учителя-предметники,педагог-психолог,логопед  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления деятельности** | **Планируемые результаты.** | **Виды и формы деятельности, мероприятия.** | **Ответствен-ные** |
| Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам  | Организация методических мероприятий по вопросам образования и воспитания. | Тематические родительские собрания, заседания родительского клуба по вопросам образования и воспитания. | Зам.директора по УВРКлассный руководитель |

**Информационный уровень**

**РАЗДЕЛ 3.**

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

**3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Пояснительная записка**

к учебному плану начальной общеобразовательной программы начального общего образования , реализующих ФГОС ЧОУ СОШ «РАШ»

на 2016-2017 учебный год.

Учебный план на 2016-2017 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Законом Волгоградской области от 4.10.2013 № 118-ОД «Об образовании в Волгоградской области»

 на основании:

- Базисного учебного плана начального общего образования (вариант 1) в рамках ФГОС второго поколения для 1 -4 классов (приказ МО РФ № 373 от 06.10. 2009 г.);

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009 №

373 (в редакции приказа Минобрнауки РФ от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 №

2357, от 18.12.2012 № 1060) «Об утверждении и введении в действие федерального

государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- приказа Комитета по образованию и науке администрации Волгоградской области от 27.12.2011г. №1722 «Об организации деятельности по реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и введению федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в Волгоградской области»

- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в образовательных организациях, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10» с изменениями от 24 ноября 2015 года;

- письма Минобрнауки РФ от 8.10.2010 № ИК-1494/19 «О введении третьего часа

физической культуры»

Работа школы организуется в режиме пятидневной недели при 40-минутной продолжительности уроков во 2-4 классах и 35-минутной – в 1-ом классе (1 полугодие). Недельная аудиторная учебная нагрузка составляет 21 час в 1-ом классе, 23 часа во 2-4 классах, внеурочная деятельность в 1классе – 8 часов, во 2-4 классах – по 10 часов.

Базисный учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, включающей внеурочную деятельность.

Обязательная часть базисного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

·формирование гражданской идентичности учащихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

·готовность учащихся к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;

·формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

·личностное развитие учащегося в соответствии с его индивидуальностью.

В 1-4 классах **учебный план**  представлен следующими *предметными областями:*

* филология;
* математика и информатика;
* обществознание и естествознание;
* искусство;
* технология;
* физическая культура
* «Основы религиозных культур и светской этики»

Предметная область **«Филология»** представлена учебными предметами **«Русский язык»,** «**Литературное чтение», «Английский язык» (**со 2 класса)

Предметная область **«Математика и информатика»** представлена учебным предметом **«Математика».**

Предметная область **«Обществознание и естествознание»** представлена учебным предметом **«Окружающий мир».**

Предметная область **«Основы религиозной культуры и светской этики»** представлена учебным предметом **«Основы религиозной культуры и светской этики**»

Предметная область **«Искусство»** представлена учебными предметами **«Музыка»** и **«Изобразительное искусство».**

Предметная область **«Технология»** представлена учебным предметом **«Технология».**

Предметная область **«Физическая культура»** представлена учебным предметом **«Физическая культура».**

Часы **внеурочной деятельности** в 1-4 классах распределяются следующим образом. **Внеурочная деятельность** организуется *по направлениям* развития личности:

* спортивно-оздоровительное;
* общеинтеллектуальное;
* духовно-нравственное;
* общекультурное;
* социальная деятельность;
* проектная деятельность.

**Спортивно-оздоровительное** направление представлено реализацией программы «Здоровье», функционированием шахматной секции, занятиями по программе «Современная хореография».

**Общеинтеллектуальное;**

направление представлено такими формами как конкурс -игра «Юный конструктор», «Интеллектуальный марафон», литературная викторина «Умники и умницы».

**Общекультурное** направление представлено деятельностью музыкального оркестра, вокальной студии и изостудии.

**Духовно-нравственное** направление представлено реализацией программы «Я россиянин»

**Социальная деятельность** осуществляется в ходе реализации программы «Этика и этикет», традиционным проведением благотворительной ярмарки.

**Проектная деятельность** представлена программой «Проектная деятельность с применением информационных технологий», традиционным проведением фестиваля проектов.

Обучение ведется по УМК:

- «Школа России» (1-4 классы), который в полной мере отражает идеологические, методологические и методические основы ФГОС. Ведущая целевая установка, заложенная в основу УМК «Школа России», направлена на обеспечение современного образования младшего школьника в контексте требований ФГОС. Ведущей целевой установкой УМК «Школа России» является: «Воспитание гуманного, творческого, социально активного человека - гражданина и патриота России, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к своей семье, к природному и культурному достоянию своей малой Родины, своей многонациональной страны и всего человечества»;

 Ч*асть, формируемая участниками образовательных отношений,* учебного плана отсутствует.

Часы компонента образовательного учреждения используются для реализации требований ФГОС

 Реализация учебного плана обеспечена необходимыми педагогическими кадрами соответствующей квалификации, адекватными учено-методическими комплексами (учебными программами, учебниками, методическими рекомендациями, дидактическими материалами).

 Учебный план школы реализуется за счет собственных средств, получаемых в виде оплаты образовательных услуг родителями учащихся, средств, выделяемых в виде субвенций из регионального бюджета, а также пожертвований частных лиц и дарений.

|  |
| --- |
| **Учебный план ЧОУ СОШ «РАШ»****Начальная школа** |
|
|
| **Учебные****предметы****Классы** | **Количество часов в неделю** | **Всего часов в год** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
| Русский язык | 165 | 170 | 170 | 170 | 675 |
| Литературное чтение | 132 | 136 | 136 | 102 | 506 |
| Иностранный язык | – | 68/68 | 68/68 | 68/68 | 204/204 |
| Математика | 132 | 136 | 136 | 136 | 540 |
| Окружающий мир | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| Основы религиозных культур и светской этики | – | - | - | 34 | 34 |
| Музыка | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Изобразительное искусство | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Технология | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Физическая культура | 99 | 102 | 102 | 102 | 405 |
| Итого | 693 | 782/68 | 782/68 | 782/68 | 3039/204 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | - | - | - | - | - |
| Внеурочная деятельность | 264 | 340 | 340 | 340 | 1 284 |
| Спортивно-оздоровительное направление | Шахматы в школе | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| Здоровье | 6.6 | 3.4 | 3.4 | 3.4 | 16.8 |
| Современная хореография | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| Общекультурное направление | Вокальная студия | - | 34 | 68 | 68 | 204 |
| Муз.орк | 33 | 34 | - | - | 33 |
| Изостудия | 33 | 68 | 68 | 68 | 237 |
| Общеинтеллектуальное направление | Юный конструктор | 3.3 | 3.4 | 3.4 | 3.4 | 13.5 |
| Интеллектуальный марафон | 3.3 | 3.4 | 3.4 | 3.4 | 13.5 |
|  | Умники и умницы | - | 6.8 | 6.8 | 6.8 | 20.4 |
|  Духовно-нравственноенаправление | Я- россиянин | 6.6 | 3.4 | 3.4 | 3.4 | 16.8 |
| Социальное направление | Этика и этикет | 6.6 | 3.4 | 3.4 | 3.4 | 16.8 |
| Благотворительная ярмарка | 3.3 | 3.4 | 3.4 | 3.4 | 13.5 |
| Проектная деятельность | Проектная деятельность с применением информационных технологий  | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Фестиваль проектов | 3.3 | 6.8 | 6.8 | 6.8 | 23.7 |
|  | Итого | 957 | 1122/68 | 1122/68 | 1122/68 | 4 323/204 |
| Общий объем учебной нагрузки | 957 | 1 190 | 1 190 | 1 190 | 4 527 |

Учебный план

Частного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы «Русско-американская школа»

на 2016-2017учебный год.

Начальная школа.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Учебный** **предмет** | **Классы****количество часов в год** | **Всего часов в год** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Обязательная часть** |
| **Филология** | **Русский язык** | **165** | **170** | **170** | **170** | **675** |
| **Литературное чтение** | **132** | **136** | **136** | **102** | **506** |
| **Иностранный язык****(английский)** | **-** | **68/****68** | **68/****68** | **68/****68** | **204/204** |
| **Математика и информатика** | **Математика** | **132** | **136** | **136** | **136** | **540** |
| **Обществознание и естествознание** | **Окружающий мир** | **66** | **68** | **68** | **68** | **270** |
| **Основы религиозной культуры и светской этики** | **Основы религиоз-****ной культуры и светской этики** |  |  |  | **34** | **34** |
| **Искусство** | **Музыка** | **33** | **34** | **34** | **34** | **135** |
| **Изобразительное искусство** | **33** | **34** | **34** | **34** | **135** |
| **Технология** | **Технология** | **33** | **34** | **34** | **34** | **135** |
| **Физическая культура** | **Физическая культура** | **99** | **102** | **102** | **102** | **405** |
| **Минимальный объем годовой учебной нагрузки** | **693** | **782** | **782** | **782** |  **3039** |
| **Предельно допустимая годовая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе** | **693** | **782** | **782** | **782** | **-** |
| **Предельно допустимая годовая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе *(часы в неделю)*** | **21** | **23** | **23** | **23** |  |
| ***Общий объем учебной нагрузки*** |  |  |  |  | **3039/204** |

### 3.2. Календарный учебный график работы

**Частного образовательного учреждения**

**средней общеобразовательной школы « Русско-американская школа»**

**на 2016-2017 учебный год.**

**1.Организация образовательного процесса в школе регламентируется учебным планом, годовым календарным графиком, расписанием занятий, расписанием звонков.**

**1.1. Продолжительность учебного года:**

В 1 классе – 33 недели.

 В 9,11 классах – 34 недели.

 Со 2 -8, 10 класс – 34 недели, промежуточная итоговая аттестация.

Периоды учебных занятий и каникул на 2016-2017 учебный год

Учебный год начинается с **01.09.2016 г**. и оканчивается **01.06.2017**

Школьные каникулы:

- 1 каникулы с 10.10.16 г. по 16.10.16 г.

- 2 каникулы с 21.11.16 г. по 27.11.16 г.

- 3 каникулы с 31.12.16 г. по 08.01.17 г.

- 4 каникулы с 20.02.17 г. по 26.02.17 г.

- 5 каникулы с 10.04.17 г. по 16.04.17 г.

Дополнительные каникулы для первоклассников с 25.05.17 г.

Промежуточная аттестация проводится по итогам освоения образовательной программы:

2-9 классах - за семестры (2 часа и более в неделю), 1 раз в 2 семестра - (1 час в неделю); 10- 11 классах - за полугодия. Во 2-8,10 классах итоговый контроль промежуточной аттестация.

**1.2. Регламентирование режима образовательной деятельности.**

     Учебный год в 1-9 классах делится на 6 семестров, в 10-11 классах – на два полугодия.

     Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней. Для обучающихся 1 класса устанавливаются дополнительные каникулы в мае месяце.

**1.3. Регламентирование образовательной деятельности на неделю**

Продолжительность учебной рабочей недели:

  5-ти дневная рабочая неделя в 1-11  классах.

  **1.4. Регламентирование образовательной деятельности на день**

Учебные занятия организуются в одну смену. Начало занятий в 08.00.

**Продолжительность уроков:**

40 минут – 2-11 классы (понедельник-четверг), 35 минут – (пятница).

35 минут – 1 классы (1 полугодие), 40 минут (2 полугодие)

   **Расписание звонков: (понедельник - четверг)**

1-й урок: с 8-00 – 8-40     Перемена 10 минут

2-й урок: с 8-50 – 9-30     Перемена 15 минут Завтрак (9.30-9.45)

3-й урок: с 9:45 – 10:20   Перемена 10 минут

4-й урок: с 10:35 – 11:15   Перемена 10 минут

5-й урок: с 11:25 – 12:05   Перемена 35 минут Обед (12.05-12.40) – 1- 7 классы

6-й урок: с 12:40 – 13:20   Перемена 20 минут Обед (13.20-13.40) – 8-11 классы

7-й урок: с 13:40 – 14:20 Перемена 10 минут

8–й урок: с 14:30 – 15:10 Перемена 10 минут Полдник (15.10-15.20)

9–й урок: с 15:20 – 16:00 Перемена 10 минут

**Расписание звонков: (пятница)**

1-й урок: с 8-00 – 8-35     Перемена 10 минут

2-й урок: с 8-45 – 9-20     Перемена 15 минут Завтрак (9.20-9.35)

3-й урок: с 9:35 – 10:10   Перемена 10 минут

4-й урок: с 10:20 – 10:55   Перемена 10 минут

5-й урок: с 11:05 – 11:40   Перемена 35 минут Обед (11:40-12.15) – 1- 7 классы

6-й урок: с 12:15 – 12:50   Перемена 20 минут Обед (12.50-13.10) – 8-11 классы

7-й урок: с 13:10 – 13:45 Перемена 10 минут

8–й урок: с 13:55 – 14:30 Перемена 10 минут Полдник (14.30-14.40)

9–й урок: с 14:40 – 15:15 Перемена 10 минут

  **Общий режим работы школы:**

    Школа открыта для доступа в течение 5 дней в неделю с понедельника по пятницу, выходным днем является суббота и воскресенье.

    В праздничные дни (установленные законодательством РФ)  образовательное учреждение не работает.

    В каникулярные дни общий режим работы школы регламентируется приказом директора по ОУ, в котором устанавливается особый график работы.

**Годовой календарный учебный график на 2016-2017 учебный год регламентируется следующими документами:** приказами по школе, расписанием занятий, графиками дежурств, должностными обязанностями, нормативными документами.

**3.3. Система условий реализации основной образовательной программы**

**начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС**

Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО в ЧОУСОШ «РАШ» разработана на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с требованиями Стандарта данный раздел основной образовательной программы ЧОУ СОШ «РАШ», характеризующий систему условий, содержит:

* описание кадровых, психолого-­педагогических, финансовых, материально­технических , учебно-методического и информационного обеспечения;
* обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность;
* механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
* сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
* контроль за состоянием системы условий.

Условия реализации основной образовательной программы начального общего образования   обеспечивают возможность

- достижения целей начального общего образования, его высокое качество, доступность и открытость для всех учащихся (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, талантливых и одарённых детей), их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно- нравственное развитие и воспитание учащихся;

-гарантировать охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья учеников;

- выявления и развития способностей учащихся, в том числе через организацию их внеурочной, внешкольной, общественно-полезной деятельности;

- формирования у учащихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

- эффективной самостоятельной работы учащихся при поддержке педагогических работников;

- обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов учащихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;

- преемственности по отношению к дошкольному и основному общему образованию и учета особенности организации начального общего образования, а также специфики возрастного психофизического развития  учащихся на уровне начального общего образования;

- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников образовательного учреждения, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективного управления школой с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования

Кроме того, при создании условий, соответствующих требованиям стандарта, в образовательном учреждении учитываются его особенности, организационная структура, запросы участников образовательных отношений, возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы ЧОУ СОШ «РАШ» является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития учащихся.

**3.3.1.  Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Кадровые условия реализации ООП НОО

Школа укомплектована квалифицированными кадрами для реализации ООП НОО.

Уровень квалификации работников школы для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности и квалификационным категориям.

Непрерывность профессионального развития работников школы, реализующей ООП НОО, обеспечивается освоением ее работниками дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

 Одним из критериев готовности школы к реализации ФГОС НОО является повышение квалификации педагогических кадров. Система повышения квалификации педагогических кадров по введению ФГОС предусматривает поэтапное включение педагогов в данный процесс. Кадровая политика школы направлена на гуманизацию и демократизацию образовательной деятельности, повышение профессионального мастерства учителя до уровня современных требований, определенных в национальной образовательной инициативе «Наша новая школа».

В школе реализуется план – график повышения квалификации педагогических и руководящих работников.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности школьной аттестационной комиссией , аттестация в целях установления первой и высшей квалификационной категории педагогических работников осуществляется Главной аттестационной комиссией , формируемой на базе департамента образования и науки Тюменской области.

Образовательное учреждение обеспечено педагогическими кадрами, имеющими

необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной

образовательной программой образовательного учреждения, а также работниками

пищеблока, вспомогательным персоналом.

Система повышения квалификации педагогических кадров предусматривает процесс на разных уровнях: самообразование, школьный, муниципальный, региональный**.**

   Одним из аспектов повышения профессионального мастерства педагогов является работа учителей по самообразованию. Формами повышения квалификации являются : обучение на курсах повышения квалификации; участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы; дистанционное образование; участие в различных педагогических проектах; создание и публикация методических материалов и др. Для повышения своей квалификации учителя могут использовать возможности дистанционного обучения.

По вопросам психолого-педагогического сопровождения ФГОС педагоги получают индивидуальное консультирование.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации Стандарта:

• обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей

современного образования;

• принятие идеологии Стандарта общего образования;

• освоение новой системы требований к структуре основной образовательной

программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки

итогов образовательной деятельности обучающихся;

• овладение учебно-методическими и информационно- методическими ресурсами,

необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

 Методическая работа осуществляется через посещение уроков по плану внутришкольного контроля путём анализа и самоанализа учебных занятий, выработки рекомендаций и предложений  системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

|  |
| --- |
| **Сведения педагогических работников на 01.09.2016г.**  |
| **Район** | **Учреждение** | **Ф.И.О.** | **Дата рождения** | **Занимаемая должность** | **Образование** | **Трудовой стаж лет , мес.** | **Педагогический стаж лет, мес.** | **стаж в ЧОУ СОШ РАШ** | **Имеющаяся катего -рия,награждения** | **Сведения о переподготовке, повышении квалификации** | **Дата аттестации** | **Номер свидетельства** |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Аляева Ольга Николаевна | 12.01.1956 | учитель математики | Высшее | 38 лет 11 мес. | 38 лет 3 мес. | 5 г.2 мес. | высшая | ВГИПКПРО, повышение квалификации | 25.11.2010 | № П - 5001 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Анисимов Денис Вячеславович | 22.09.1976 | Учитель географии | Высшее | 12лет 9 мес. | - | - | - | - | - | - |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Бабошина Марионелла Владимировна | 12.12.1978 | учитель английского языка | Высшее | 16,1 | 16,1 | 7 л.  | высшая | ВГИПКПРО, повышение квалификации | 12.2010 | рег.№ 129/15 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Грозный Виталий Николаевич | 12.10.1948 | учитель физики | Высшее | 46 | 42 | 11 лет | высшая | ВГИПКРО, повышение квалификации | 2008 | рег. № 332/3 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Денисенко Марина Ивановна | 02.10.1964 | учитель начальных классов | Высшее | 28,6 | 28,2 | 4 года | высшая | ВГИПКРО, повышение квалификации | 02.2012 | рег.№ 614/14 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Кизюн Оксана Викторовна | 20.11.1971 | зам. директора по УВР, учитель начальных классов | Высшее | 25,7 | 25,7 | 10 лет | высшая | ВГАПКРО, повышение квалификации | 03.2010 | пр.№ 988 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Кирилова Елена Ивановна (совместитель) | 30.05.1969 | учитель обществознания (совмест.) | высшее | 24,10 | 24,1 | 5 л. 9 мес. | высшая | ВГАПКРО, повышение квалификации | 01.2011 | рег. № 5/286 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Колтунова Венера Васильевна | 04.01.1976 | учитель биологии | Высшее | 16 | 2,4 |  2 г. 4 мес. | -  | -  | -  | -  |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Конева Маргарита Валентиновна | 08.07.1957 | учитель английского языка | Высшее | 36,11 | 30,7 | 6 лет | высшая | ВИПКРО, повышение квалификации | 03.2010 | рег. № 2/613 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Кубасова Ольга Филипповна | 12.07.1950 | учитель русского языка и литературы | Высшее | 44,10 | 42,8 | 16 лет | высшая | ВИПКРО, повышение квалификации | 2007 | рег. № 275/2 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Кузнецова Ирина Николаевна | 26.04.1961 | учитель музыки | высшее | 36,11 | 36,11 | 5 лет | высшая | ВИПКРО, повышение квалификации | 2008 |   |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Лавриненко Татьяна Алексеевна | 01.04.1981 | учитель английского языка | Высшее | 13,7 | 1,5 год. | 1 год | -  | Москва Академия повыш.квалиф. и профессион.переподготовки работников образования  | 2014 | у-13030/б |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Лисогорская Маргарита Владими- ровна | 16.11.1975 | учитель ИЗО и черчения | Высшее | 18 | 18 | 14 | высшая | ВГИПКПРО, повышение квалификации | 2007 | К-3446 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Ломакин Валерий Васильевич | 09.03.1961 | директор | Высшее | 33,11 | 31,6 | 25 | первая | Москва Академия повыш.квалиф. и профессион.переподготовки работников образования  | 2010 | рег.№ 23180 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Ломакина Марина Петровна | 17.05.1969 | зам. директора по ВР | Высшее | 28,2 | 28,2 | 23,11 | 2 по должн. "учитель нач. кл.", первая по должности "зам.дир-ра по ВР" | ВГАПКРО, повышение квалификации | 2012 | рег.№ 9571-6 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Маркина Юлия Валериевна | 26.08.1977 | учитель английского языка | Высшее | 18 | 18 | 11 | первая | ВГИПКПРО, повышение квалификации | 2006 | З-482 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Марченко Екатерины Васильевны | 13.08.1957 | учитель английского языка | Высшее | 37,1 | 37,1 | 4 | высшая | ВГИПКПРО, повышение квалификации | 2010 | 15/175 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Панкратов Владимир Владимирович | 15.07.1981 | Учитель информатики | высшее | 13,11 | - | - | - | - | - | - |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Плешакова Елена Александровна | 03.02.1963 | учитель английского языка | Высшее | 31,1 | 31,1 | 24 | высшая | ГАОУ ДПО "ВГАПО" | 2014 | 3852-15 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Пометун Светлана Ивановна | 22.06.1964 | учитель русского языка | Высшее | 29,11 | 29,11 | 1 год | высшая | ВГАПКРО, повышение квалификации | 2013 | 4661-1 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Прожейко Лариса Васильевна | 16.12.1952 | учитель информати -ки | Высшее | 41,11 | 29,5 | 15 | высшая | МАПКПРО | 2002 | рег. № 7225 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Ренц Татьяна Гавриловна | 26.11.1956 | учитель английского языка совмест. | Высшее | 36,6 | 35,11 | 3 года | доктор филологических наук | Волгогр. Гос.соц.-пед.университет | 2012 | диплом ДДН № 021833 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Саломатова Татьяна Андреевна | 08.10.1961 | учитель истории, совместитель | Высшее | 36,9 | 33,2 | 13,11 | высшая | повышение квалификации ВГАПКРО | 2010 | А-1732 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Свистун Ольга Григорьенва | 05.03.1977 | руководитель шахматного кружка | Высшее | 16,10 | 16,10 | 11 мес. | первая категория тренера -преподавателя | международный мастер по шахматам среди женщин |   |   |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Смирнова Елена Александровна | 06.03.1967 | учитель русского языка и литературы | Высшее | 27,10 | 27,10 | 6 лет | первая | ВГАПКРО, повышение квалификации | 2009 | П 5335 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Сосновщенко Юлия Викторовна | 10.05.1968 | учитель начальных классов | Высшее | 20,4 | 16,3 | 9 | высшая | ВГАПКРО, повышение квалификации | 2010 | 8/151 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Стрельцов Алексей Григорьевич | 24.06.1972 | учитель начальных классов | Высшее | 25,3 | 25,1 | 22 | высшая | ВГАПКРО, повышение квалификации | 2010 | 1/543 |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Томахина Татьяна Михайловна | 16.02.1971 | Зам.дир. по НМР, учитель математики | Высшее | 20,3 | 20,3 | 6 лет | высшая | ВГАПКРО, повышение квалификации | 2013 | сертификат б/н |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Усикова Ольга Львовна | 29.07.1977 | учитель английского языка | Высшее | 16,8 | 16,8 | 10 | вторая |   | 2008 |   |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Федоткин Даниил Игоревич | 01.07.1980 | учитель физической культуры | Высшее | 17 | 17 | 9 | первая | Волгогр.гос. педаг.университет повышение квалификации | 2008 | пр. 203/3 от 12.12.2008 г. |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Фоменко Татьяна Анатольевна | 07.02.1968 | Учитель химии | Высшее | 26 | 21 | - | высшая | - | - | - |
| г. Волжский | ЧОУ СОШ "РАШ" | Шевченко Наталья Ивановна | 15.01.1960 | учитель математики | Высшее | 37 | 37 | 2 | первая | Волгогр.гос. педаг.университет повышение квалификации | 28.12.2010 | пр. 102 от 24.01.2011 |

**3.3.2.Описание психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы НОО.**

Психолого-педагогические условия

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-­педагогических условий, обеспечивающих:

* преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
* формирование и развитие психолого-­педагогической компетентности участников образовательных отношений;
* вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого­педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
* дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Преемственность содержания и форм организации образовательного процесса

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы: переходы из дошкольного образовательного учреждения в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение.  Работа в начальных классах направлена на выстраивание единого образовательного пространства с целью создания равных стартовых возможностей для последующего обучения в начальной школе.

Для обеспечения и своевременности формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности  учителями начальной школы выбраны  методики обучения, учитывающие существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальное различие их познавательной деятельности, восприятия, внимания, памяти, мышления, речи, моторики и т.п., связанные с возрастными психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При организации образовательного процесса педагоги учитывают  индивидуальные особенности каждого учащегося. Разнообразие аудиторной и внеурочной деятельности, система заданий разного уровня трудности, сочетание разнообразных организационных форм (индивидуальных, групповых, коллективных) позволяют обеспечить условия, при которых обучение идет  в зоне ближайшего развития каждого ребенка на основе учета уровня его актуального развития и сформированных (формируемых) мотивов. То, с чем обучаемый не может справиться самостоятельно, он может сделать с помощью соседа по парте или в малой группе. А то, что представляет сложность для конкретной малой группы, становится доступным пониманию в условиях коллективной совместной деятельности. Это обеспечивает учащимся  возможность индивидуального продвижения вперёд.

Работа с одаренными детьми  осуществляется в различных формах урочной и внеурочной деятельности. Это дифференцированная и  индивидуальная работа с сильными учащимися по отдельным предметам, подготовка к олимпиадам, организация проектной деятельности, развивающие занятия. Развитие способностей учащихся осуществляется в тесном сотрудничестве с учреждениями культуры и дополнительного образования.

**3.3.3.Описание финансовых условий реализации ООП НОО**

 Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на имеющиеся в распоряжении школы финансовые средства, источниками которых являются:

 - имущество и денежные средства, переданные учредителем;

 - выручка от приносящей доход деятельности;

 - добровольные имущественные дары и пожертвования физических и юридических лиц;

 - предоставленные бюджетные субсидии;

 - иные, не запрещенные законом поступления.

 Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение основного общего образования в школе осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти Волгоградской области.

 Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного учащегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

 - расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;

 - расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;

 - прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

 Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного учащегося осуществляется на двух следующих уровнях:

 - межбюджетные отношения (бюджет Волгоградской области – бюджет городского округа – город Волжский);

 - школа.

 Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного учащегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование сохранения уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);

 Школа самостоятельно принимает решение в части направления и расходования финансовых средств.

 При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ОВЗ, финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушения развития.

 Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объема средств школы на текущий финансовый год, ФОТ формируется в соответствии с принятыми нормативными локальными актами школы.

 Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы основного общего образования школа:

 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;

 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ООО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между школой и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность учащихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

 - на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

 - за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для учащихся школы широкого спектра программ внеурочной деятельности.

 Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

 Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты Волгоградской области по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

 Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных школой на очередной финансовый год.

 Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение,

 2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии.

 Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

 Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

 1) нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

 2) нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;

 3) нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

 4) нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

 5) прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

 Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

 Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, устанавливаются исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных школой в предыдущем отчетном периоде (году).

**3.3.4. Материально-технические условия реализации**

**основной** **образовательной программы.**

 Материально-техническая база школы должна быть приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы школы, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды, для чего школа разрабатывает и закрепляет локальным актом перечни оснащения и оборудования школы.

 Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования ФГОС, требования Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 октября 2013 №966.; перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами школы, разработанными с учетом местных условий, особенностей реализации основной образовательной программы в школе.

 В соответствии с требованиями ФГОС в школе для реализации основной образовательной программы основного общего образования созданы и установлены:

 1) учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами учащихся и педагогических работников – 19 шт.;

 2) помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством – 4 специализированных кабинета;

 3) необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские;

 4) кабинет для занятий музыкой – 1 шт., хореографией – 1 шт., изобразительным искусством – 1 шт.;

 5) библиотека – 1 шт.;

 6) актовый зал – 1 шт.;

 7) спортивная площадка – 1 шт., спортивный зал – 1 шт., министадион – 1 шт., тренажерный зал – 1 шт., оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;

 8) столовая для питания учащихся и сотрудников школы – 1 шт., кухня, предназначенная для хранения и приготовления пищи, обеспечивающая возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков и полдников – 1 шт.;

 9) медицинский кабинет с процедурной – 1 шт.;

 10) административные помещения, оснащенные необходимым оборудованием, - 7 шт.;

 11) гардероб – 1 шт.;

 12) санузлы, места личной гигиены – 7 шт.;

 13) участок (территория) с необходимым набором оснащенных зон.

 Все помещения обеспечиваются комплектами оборудования для реализации предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарем. Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательной организации может быть осуществлена посредством сопоставления имеющегося и требуемого оборудования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты оснащения** | **Необходимое оборудование и оснащение** | **Необходимо/****имеется в наличии** |
| 1. Компоненты оснащения учебного (предметного) кабинета основной школы | 1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты. | + |
| 1.2. Учебно-методические материалы:1.2.1. УМК по всем прелдметам.2.2. Дидактические и раздаточные материалы по всем предметам. | + |
| 1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию анг.языка1.2.4. ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства во всех кабинетах. | + |
| 1.2.5. Учебно-практическое оборудование: биология, физика, химия, физическая культура. | + |
| 1.2.6. Оборудование (мебель) во всех учебных кабинетах | + |
| 2. Компоненты оснащения методического кабинета основной школы | 2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней. | + |
|  | 2.2. Документация ОУ | + |
| 2.3. Комплекты диагностических материалов в учебных кабинетах. | + |
|  | 2.4. базы данных усекретаря | + |

 Территориальным отделом Управления Роспотребнадзора по г. Волжскому, Ленинскому, Среднеахтубинскому, Николаевскому и Быковскому районам на основе СанПИН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» проинспектировано наличие и размещение помещений для осуществления образовательного процесса, активной деятельности, отдыха, питания учащихся, их площадь, освещенность и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий, которые должны обеспечивать возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса, и получено положительное заключение.

**3.2.5. Информационно-методические** **условия реализации**

**основной** **образовательной программы основного общего образования**

 Под **информационно-образовательной средой** (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

 Создаваемая в школе ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно-образовательная среда страны;

- единая информационно-образовательная среда региона;

- информационно-образовательная среда школы;

- предметная информационно-образовательная среда;

- информационно-образовательная среда УМК;

 - информационно-образовательная среда компонентов УМК;

- информационно-образовательная среда элементов УМК.

 Основными элементами ИОС являются:

 1) информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;

 2) информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;

 3) информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;

 4) вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

 5) прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность школы (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

 Необходимое для использования ИКТ оборудование  отвечает современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

* - в учебной деятельности;
* - во внеурочной деятельности;
* - в исследовательской и проектной деятельности;
* - при измерении, контроле и оценке результатов образования;
* - в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие школы с другими организациями социальной сферы и органами управления.

 Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

 1) реализации индивидуальных образовательных планов учащихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

 2) ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста;

 3) создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке;

 4) редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

 5) записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса;

 6) переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

 7) создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;

 8) создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

 9) организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

 10) выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

 11) вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);

 12) информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду школы, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде школы;

 13) поиска и получения информации;

 14) использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

 15) вещания (подкастинга), использования носимых аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

 16) общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

 17) создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

 18) включения учащихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения;

 19) виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

 20) исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

 21) художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

 22) создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

 23) проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов;

 24) управления объектами;

 25) программирования;

 26) занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;

 27) размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся в информационно-образовательной среде школы;

 28) проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;

 29) планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

 30) обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся;

 31) проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;

 32) досуга и общения учащихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

 33) выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

 Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

**Создание в школе информационно-образовательной среды,**

* **соответствующей требованиям ФГОС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **п/п** | **Необходимые средства** | **Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии** | **Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС** |
| **1.** | **Технические средства:** |  |  |
| 1.1. | мультимедийный проектор и экран; | 12/10 |  |
| 1.2. | принтер монохромный; | 19/19 |  |
| 1.3. | принтер цветной; | 2/1 |  |
| 1.4. | цифровой фотоаппарат; | 1/1 |  |
| 1.5. | цифровая видеокамера; | 1/1 |  |
| 1.6. | микрофон; | 26/26 |  |
| 1.7. | музыкальная клавиатура; | 1/1 |  |
| 1.8. | оборудование компьютерной сети; | 1/1 |  |
| 1.9. | доска со средствами, обеспечивающими обратную связь. | 5/3 |  |
| **2.** | **Программные инструменты:** |  |  |
| 2.1 | клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков; | 18/18 |  |
| 2.2. | текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; | 52/52 |  |
| 2.3. | графический редактор для обработки растровых изображений; | 51/51 |  |
| 2.4. | редактор подготовки презентаций; | 51/51 |  |
| 2.5. | редактор генеалогических деревьев; | 20/20 |  |
| 2.6. | среды для дистанционного он-лайн и оф-лайн сетевого взаимодействия; | 1/1 |  |
| 2.7. | среда для интернет-публикаций; | 1/1 |  |
| 2.8. | редактор интернет-сайтов; | 1/1 |  |
| **3.** | **Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** |  |  |
| 3.1. | разработка планов, дорожных карт; | имеется |  |
| 3.2. | заключение договоров; | имеется |  |
| 3.3. | подготовка распорядительных документов учредителя; | имеется |  |
| 3.4. | подготовка локальных актов образовательной организации; | имеется |  |
| 3.5. | подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников образовательной организации (индивидуальных программ для каждого работника). | имеется |  |
| **4.** | **Отображение образовательного процесса в информационной среде:** |  |  |
| 4.1. | размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); | имеется |  |
| 4.2. | результаты выполнения аттестационных работ учащихся; | имеется |  |
| 4.3. | творческие работы учителей и учащихся; | имеется |  |
| 4.4. | осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; | имеется |  |
| 4.5. | осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиа коллекция). | имеется |  |
| **5.** | **Компоненты на бумажных носителях:** |  |  |
| 5.1. | учебники (органайзеры); | 1380/1380 |  |
| 5.2. | рабочие тетради (тетради-тренажеры). | 660/660 |  |
| **6.** | **Компоненты на CD и DVD:** |  |  |
| 6.1. | электронные приложения к учебникам; |  |  |
| 6.2. | электронные наглядные пособия; |  |  |
| 6.3. | электронные тренажеры; |  |  |
| 6.4. | электронные практикумы. |  |  |

 Школа определяет необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствие с требованиями ФГОС ООО. (Приложение к учебному плану. Программно-методическое обеспечение.)